



Алексей РЕМИЗОВ

Дневник мыслей

Ремизов
1947

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АРХИВНОЕ АГЕНТСТВО

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИВ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА

ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
(ПУШКИНСКИЙ ДОМ)
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

Алексей РЕМИЗОВ

Дневник мыслей
1943 – 1957 гг.

ТОМ II
Январь 1946 – март 1947

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«Пушкинский Дом»
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ • 2015

УДК 821.161.1.09
ББК Ш5(2=P)7-4Ремизов А. М. 12
Р38



федеральное государственное бюджетное учреждение

Российский гуманитарный научный фонд

Исследование осуществлено и издание подготовлено при финансовой поддержке Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ, проекты № 10-04-00165а и № 14-04-16040д)

Редакционный совет РГАЛИ:

Т. М. Горяева (председатель), Л. М. Бабаева, Л. Н. Бодрова,
Е. В. Бронникова, А. Л. Евстигнеева, Т. Л. Латыпова, М. А. Рашковская,
Н. А. Стрижкова, Е. Ю. Филькина, Л. В. Хачатурян

| | | |
|------------------------|------------------------|------------------------|
| Ответственный редактор | Научный редактор | Архивное сопровождение |
| <i>А. М. Грачева</i> | <i>Е. И. Гончарова</i> | <i>Н. М. Конищева</i> |

Ремизов А. М.

Р38 Дневник мыслей 1943—1957 гг. / отв. ред., автор вступ. ст. А. М. Грачева; подгот. текста О. А. Линдеберг; коммент. А. М. Грачевой и Л. В. Хачатурян. — СПб.: Изд-во «Пушкинский Дом», 2015. — Т. 2: Январь 1946 — март 1947. — 384 с.; ил.

ISBN 978-5-91476-060-8

«Дневник мыслей» (1943—1957) мастера русского авангарда Алексея Ремизова — уникальное произведение документально-художественной прозы русской эмиграции. Второй том Дневника содержит записи 1946—1947 гг. На его страницах сквозь призму «подстриженных глаз» писателя представлены картины послевоенной жизни русской эмиграции во Франции: восстановление культурной жизни в изгнании, изменение ее политической поляризации, особенности процесса репатриации и взаимодействия с советскими дипломатическими кругами. В Дневнике отразилась литературная работа Ремизова над книгами «Мышкина дудочка», «В розовом блеске», «Иверень». Записи реальности сочетаются со сновидениями сюрреалистического характера. Раздел «Образы слова» содержит впервые публикуемые материалы: редкие фотографии лиц из дружеского окружения, а также художественные альбомы и рисунки писателя. Издание подготовлено научным коллективом архивистов РГАЛИ и филологов Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН.

УДК 821.161.1.09
ББК Ш5(2=P)7-4Ремизов А. М. 12

ISBN 978-5-91476-060-8

- © Российский государственный архив литературы и искусства, 2015
- © А. М. Грачева, вступ. ст., 2015
- © О. А. Линдеберг, подгот. текста, 2015
- © А. М. Грачева, Л. В. Хачатурян, коммент., 2015
- © Л. Л. Ликальтер, художественное оформление 2015
- © Издательство «Пушкинский Дом», 2015

Содержание

| | |
|--|-----|
| А. М. Грачева. «Дневник мыслей»: | |
| слои бытия Алексея Ремизова 1940-х годов | 7 |
| От составителей | 33 |
| Дневник мыслей | |
| Тетрадь III. Январь — август 1946 г. | 43 |
| Тетрадь IV. Август 1946 — март 1947 г. | 137 |
| Образы слова | |
| Фотографии | 222 |
| Рисунки | 230 |
| Альбомы | 246 |
| Комментарии | 321 |
| Источники текста | 342 |
| Список сокращений | 343 |
| Указатель имен | 343 |
| Список иллюстраций | 379 |