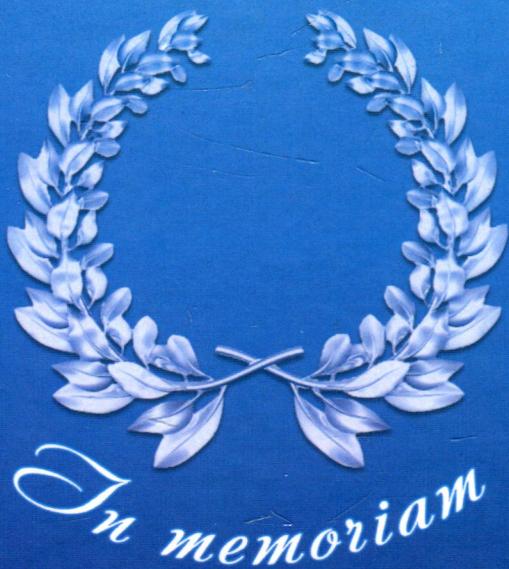


ТОТАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ И РЕАЛЬНОЕ



Санкт-Петербург
2017

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ПЕТРА ВЕЛИКОГО

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ
ФИЛОСОФСКОЕ ОБЩЕСТВО

ТОТАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ
И
РЕАЛЬНОЕ

Сборник статей



Санкт-Петербург
2017

ББК 87.5
Т63

Составители:
кандидат философских наук *К. А. Куксо*
доктор филологических наук *Н. Ю. Грякалова*

Редакционная коллегия:
доктор философских наук *А. А. Грякалов*
доктор философских наук *Д. И. Кузнецов*
доктор философских наук *В. В. Серкова*

Тотальная антропология и реальное : сб. статей / сост. К. А. Куксо,
Н. Ю. Грякалова. – СПб. : Изд-во Политехн. ун-та, 2017. – 370 с.

Сборник посвящен памяти философа и социального антрополога Н. А. Грякалова (1978–2014) и отражает основные направления его научных интересов. Магистральные линии творчества философа – человеческое самопроецирование, взаимоотрицание произвола и природы, учреждение символической вселенной, антропологическая истина символизации насилия, сообщество и сакральное – утверждают пространства динамичных пересечений метафизики, социальной антропологии и аналитики современности.

Сборник адресован философам, антропологам, историкам культуры.

ISBN 978-5-7422-6010-3

© Куксо К. А., Грякалова Н. Ю., составление, 2017
© Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

От составителей и редакторов	5
------------------------------------	---

СТАТЬИ

<i>С. Б. Никонова.</i> Смерть и бессмертие в секулярном мире: антропология богооплещения	12
<i>С. Л. Фокин.</i> Жребий брошен?	34
<i>А. А. Пылькин.</i> Сократический момент антропологии Николая Грекалова	40
<i>А. В. Львов.</i> Натурфилософия дара	46
<i>А. С. Степанова.</i> Античный человек в зеркале рефлексии: выход из лабиринта	62
<i>К. Г. Исупов.</i> Из авторского словаря «Космос русского самосознания».....	77
<i>Б. В. Марков.</i> Ксенофилия и ксенофобия.....	95
<i>Д. У. Орлов.</i> Террор как превращенная форма сознания	118
<i>Н. А. Артёменко.</i> Пост-катастрофический субъект современности	129
<i>Н. Ю. Грекалова.</i> Аллегория памяти и повествования (мотив декапитации в повести И. А. Бунина «Суходол»).....	145
<i>М. А. Степанов.</i> Кайрос, тело и протез: что такое настоящая философия медиа?	157
<i>И. В. Кузин.</i> «Неприкаянное» тело	171
<i>С. В. Лагутин.</i> Математическое ожидание в божественной баллистике.....	184
<i>В. А. Москвитин.</i> Тезис о тождестве бытия и его антропологическое значение	187
<i>К. П. Шевцов.</i> О природе философских парадоксов (на примере двух парадоксов из диалогов Платона)	212
<i>Е. А. Маковецкий.</i> Экзистенциальный смысл подражания	223
<i>В. В. Савчук.</i> Орнамент, ограды и медиаrefлексия.....	231
<i>Ли Чжи Ен.</i> «Драматизация зримого»: Д. А. Пригов и власть видения.....	243

<i>E. B. Васильева.</i> Зазеркалье человеческого: «Философская фармакология», люди, звери, протезы... (перечитывая «Жребий человеческого»).....	269
---	-----

ПУБЛИКАЦИИ

<i>H. A. Гряkalov, A. M. Положенцев.</i> Из книги «“Сны бытия”. Очерки антропологии науки».....	282
<i>H. A. Гряkalов.</i> Lumen naturalis, механик и техническая изнанка теории.....	315

РЕЦЕНЗИИ

<i>A. H. Огарков.</i> Бросив жребий	326
<i>A. H. Исаков.</i> Опыт преодоления одной метафизической провокации	335
<i>B. B. Савчук</i>	341
<i>P. P. Вахитов.</i> Возвращение Человека	346
Библиография трудов Н. А. Гряkalова.....	357
Об авторах и составителях сборника	365