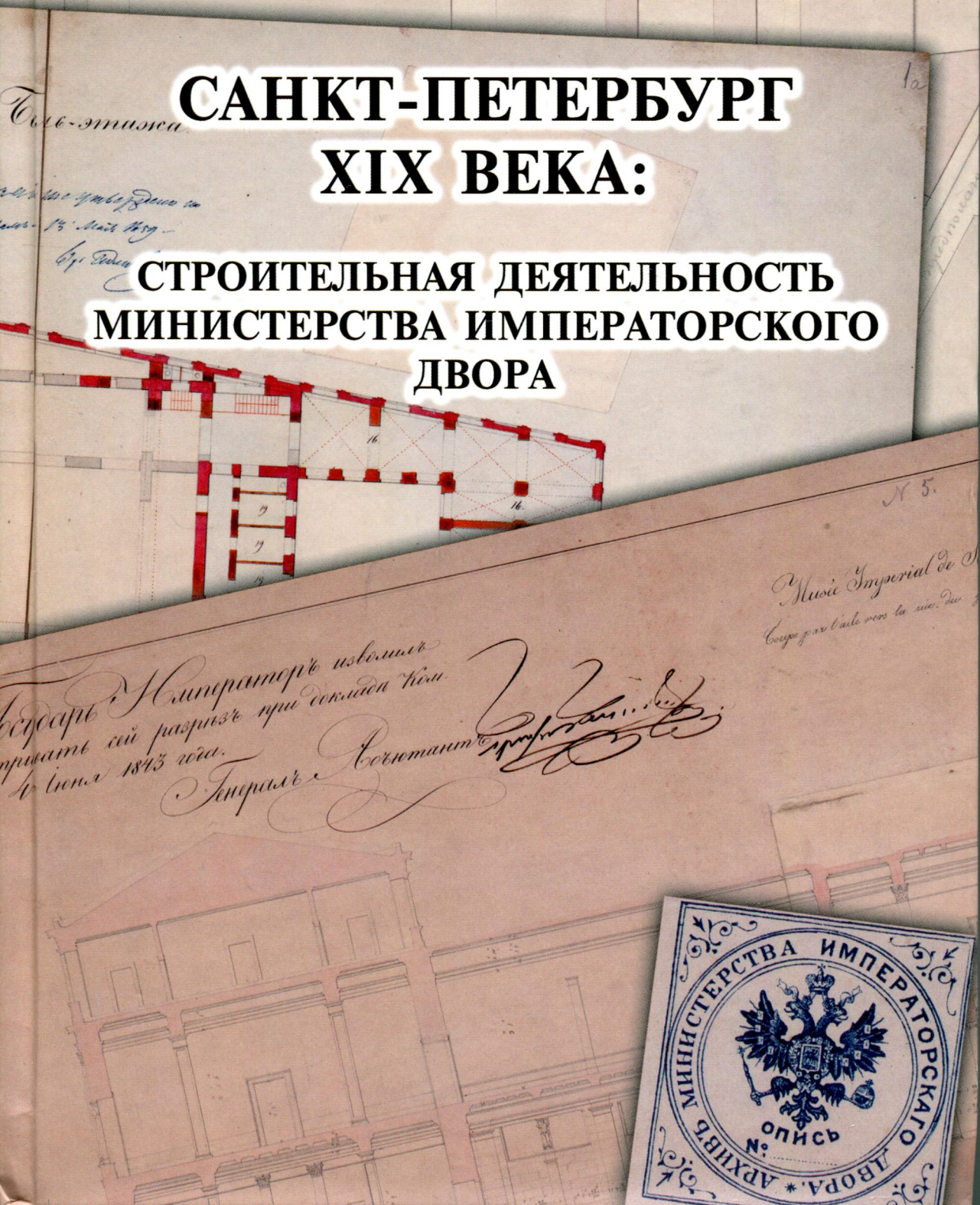


А.А. Ефимов

# САНКТ-ПЕТЕРБУРГ XIX ВЕКА:

## СТРОИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МИНИСТЕРСТВА ИМПЕРАТОРСКОГО ДВОРА



*Императоръ повелѣлъ  
прислать сей разрядъ при семъ  
въ число 1873 года.  
Генералъ-Адъютантъ  
[Signature]*

*Musee Imperial de  
Coupes par l'air vers la rue. No 5.*

RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES  
ST PETERSBURG INSTITUTE OF HISTORY

A.A. Efimov

SAINT PETERSBURG  
OF THE 19th CENTURY:

CONSTRUCTION ACTIVITY  
OF THE MINISTRY OF THE IMPERIAL  
COURT

St Petersburg  
“ISTORICHESKAYA ILLIISTRATSIYA”  
2019

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ИНСТИТУТ ИСТОРИИ

А.А. Ефимов

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
XIX ВЕКА:

СТРОИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
МИНИСТЕРСТВА ИМПЕРАТОРСКОГО  
ДВОРА

Санкт-Петербург  
«ИСТОРИЧЕСКАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ»  
2019

Утверждено к печати Ученым советом  
Санкт-Петербургского института истории РАН

*Ефимов, А. А.* Санкт-Петербург XIX века: Строительная деятельность Министерства императорского двора / А. А. Ефимов ; ответственный редактор Т. В. Андреева. — Санкт-Петербург : Историческая иллюстрация, 2019. — 288 с., [19] л. : ил.

ISBN 978-5-89566-187-1

Деятельность Министерства императорского двора (МИДв) была чрезвычайно обширной. Она охватывала многие сферы государственной и общественной жизни, в том числе архитектурно-градостроительную. Придворное ведомство внесло весомый вклад в формирование застройки центральных районов Петербурга, привлекая для этого выдающихся зодчих.

Книга основана на широкой документальной базе и впервые освещает архитектурно-градостроительную деятельность МИДв в Невской столице в 1826–1890-х гг. Помимо опубликованных документов в монографии использованы свыше полутора сотен архивных дел, отложившихся более чем в двадцати пяти фондах РГИА, РГАВМФ и ЦГИА СПб. Многие документы впервые вводятся в научный оборот.

В результате архитектурно-градостроительной деятельности Министерства императорского двора Санкт-Петербург украсили Мариинский, Николаевский, Ново-Михайловский, Владимирский, Алексеевский, Мало-Михайловский великокняжеские дворцы; Александринский, Михайловский, Мариинский театры; здание первого в стране публичного художественного музея Новый Эрмитаж. Все названные шедевры были созданы выдающимися архитекторами — К.И. Росси, А.П. Брюлловым, В.П. Стасовым, А.И. Штакеншнейдером, А.К. Кавосом, А.И. Резановым, М.Е. Месмахером.

Книга рассчитана как на специалистов в области истории, истории архитектуры, искусствоведения, так и на широкий круг читателей.

*Ответственный редактор*

доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник  
Отдела новой истории России СПбИИ РАН Т.В. Андреева

*Рецензенты:*

доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой истории Отечества  
ПСПбГМУ им. И.П. Павлова Минздрава России И.В. Зимин

кандидат исторических наук, старший научный сотрудник  
Отдела новой истории России СПбИИ РАН П.В. Ильин

*Издание осуществлено при финансовой поддержке Российского фонда  
фундаментальных исследований по проекту № 18-19-00249,  
не подлежит продаже.*



© А.А. Ефимов, 2019

© А.В. Спиридонов: макет, оформление, 2019

© «Историческая иллюстрация», 2019



## СОДЕРЖАНИЕ

|   |     |
|---|-----|
| <b>Введение</b> .....   | 7   |
| <i>Глава 1</i>  |     |
| <b>Министерство императорского двора в XIX веке: система управления и законодательства в строительной сфере</b> ..... | 27  |
| Структура и функции .....   | 29  |
| Органы управления строительной деятельностью .....  | 38  |
| Правовая регламентация градостроительства .....   | 50  |
| Отдельные направления деятельности и их нормативное регулирование .....   | 61  |
| <i>Глава 2</i>  |     |
| <b>Градостроительство в 1820-е — 1840-е годы</b> .....  | 83  |
| Первое десятилетие градостроительной деятельности. 1826 — середина 1830-х гг. ....                                    | 85  |
| Строительные проекты конца 1830-х — 1840-х гг. и их реализация .....  | 109 |
| <i>Глава 3</i>  |     |
| <b>Дворцы и императорские театры Санкт-Петербурга: вторая половина XIX века</b> 155                                   |     |
| Строительство дворца великого князя Николая Николаевича .....   | 157 |
| Ново-Михайловский дворец как последняя дореформенная великокняжеская резиденция .....                                 | 175 |
| Возведение Мариинского театра .....   | 192 |
| Новые принципы строительства: дворец великого князя Владимира Александровича .....                                    | 199 |
| Градостроительная деятельность Министерства императорского двора в эпоху Александра III .....                         | 216 |
| <b>Заключение</b> .....   | 249 |
| <b>Список использованных источников и литературы</b> .....  | 256 |
| Архивные источники .....  | 256 |
| <i>Российский государственный исторический архив (РГИА)</i> .....   | 256 |
| <i>Российский государственный архив Военно-морского флота (РГАВМФ)</i> .....  | 257 |
| <i>Отдел рукописей Российской национальной библиотеки (ОР РНБ)</i> .....  | 257 |
| <i>Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб)</i> .....                               | 257 |
| Опубликованные источники .....  | 257 |
| <i>Общегосударственное законодательство</i> .....   | 257 |

|  |     |
|--|-----|
| Прочие опубликованные источники .....                                      | 258 |
| Материалы периодической печати .....                                       | 258 |
| <i>Журналы</i> .....   | 258 |
| <i>Газеты</i> .....  | 259 |
| Литература .....   | 259 |
| <i>Монографии</i> .....  | 259 |
| <i>Сборники статей</i> .....   | 265 |
| <i>Статьи из коллективных монографий и энциклопедических изданий</i> ..... | 266 |
| <i>Журналы</i> .....   | 266 |
| <i>Справочники и каталоги документов</i> .....                             | 266 |
| <i>Диссертации и авторефераты диссертаций</i> .....                        | 267 |
| <b>Список иллюстраций</b> .....  | 268 |
| <b>Топографический указатель</b> .....                                     | 276 |
| <b>Указатель имен</b> .....  | 278 |
| <b>Список сокращений</b> .....   | 284 |
| <b>Summary</b> .....   | 285 |