

Россия и Европа: далекие и близкие

Германо-российский сборник статей
об исторических связях России и Европы



Россия и Европа: далекие и близкие

Германо-российский сборник статей
об исторических связях России и Европы



КУЧКОВО ПОЛЕ

Москва
2020

УДК 32.001
ББК 66.2(0)94
Р76

Составители: Кристоф Бёр, Клаудиа Кроуфорд
Координатор проекта: Евгения Лёкен

Составители выражают благодарность Татьяне Некрасовой, участвовавшей в подготовке конференции.

Перевод с немецкого языка

Владимир Балахонов, Владимир Корнев

- Р76** **Россия и Европа: далекие и близкие.** Германо-российский сборник статей об исторических связях России и Европы / отв. ред. К. Бёр, К. Кроуфорд; пер. с нем. В. Балахонова, В. Корнева — М. : Издательство «Кучково поле», 2020. — 288 с.

ISBN 978-5-907171-03-9

Данный сборник является результатом проекта «Россия и Европа: исторические пути взаимодействия» — берлинской конференции, организованной Фондом Конрада Аденауэра в России в октябре 2018 г. при поддержке философа Кристофа Бёра (Высшая школа Святого Креста, Вена) и историка Татьяны Некрасовой (МГУ им. М. В. Ломоносова, Москва). Авторы концепции поставили перед собой задачу порассуждать об исторических корнях многовекового спора о том, является ли Россия частью Европы, исследовать, насколько сильно европейский компонент оказывал влияние на русскую (и российскую) культуру, общество, политику в исторической перспективе и как он продолжает воспроизводиться в них в наши дни. Ведь этот вопрос не только определяет течение внутриполитических дебатов и конструирование национальной идентичности, но и в значительной степени влияет на внешнеполитический курс сегодняшней России. Вниманию читателя представлены результаты размышлений участников встречи в Берлине, охватывающие эпизоды из почти пяти столетий русской истории от Средневековья до современности.

Ответственность за содержание статей несут сами авторы.

Издание исключительно для некоммерческого распространения.

Электронную версию издания вы найдете на сайте

<https://www.kas.de/ru-moskau/>.

УДК 32.001
ББК 66.2(0)94

ISBN 978-5-907171-03-9

© Фонд Конрада Аденауэра /

Konrad Adenauer Stiftung e.V., 2020

© ООО «Издательство «Кучково поле», 2020

Оглавление

<i>Клаудиа Кроуфорд.</i> К читателю	8
<i>Кристоф Бёр.</i> Россия и Европа: далекие и близкие — взаимно отражая друг друга. Введение	10
«Россия» и «Европа» в исторической ретроспективе	21
<i>Кристоф Бёр.</i> Что это значит — быть «европейским»?	21
<i>Татьяна Ворожейкина.</i> Россия и Европа: модернизация и контрмодернизация?	46
Россия и Европа в Средние века и Новое время: общие истоки формирования государства и общества	60
<i>Андреас Каппелер.</i> Знакомство России с прочими государствами Европы в XVI в. и ее включение в общеевропейское коммуникационное пространство в XVII и XVIII вв.	60
<i>Арина Лазарева.</i> Образ Германии в Московском государстве в первой половине XVII в.	79

**Россия и Европа в XIX в.:
основы размежевания** 105

Дмитрий Цыганков.

Русское западничество в академических
кругах: московские историки 105

Маттиас Штадельманн.

Западник-славянофил, консервативный
либерал: великий князь Константин
и политика России в середине XIX в. 121

Андрей Андреев.

Российский самодержец в поисках долговечного
мира: «Европейский проект» Александра I 133

**Россия и Европа в первой половине XX в.:
«Большой раскол»** 161

Хельмут Альтрихтер.

Разделение мира? Россия и Европа
в межвоенный период 161

Алексей Гусев.

Лев Троцкий — теоретик европейской интеграции .. 173

Леонид Люкс.

Новые акценты взаимоотношений России
и Запада на примере Евразийского движения 189

**Россия и Европа после 1945 г.: медленный
возврат к общему направлению** 207

Татьяна Некрасова.

Стереотипы оккупанта после Второй
мировой войны и основы размежевания
между Востоком и Западом 207

Татьяна Тимофеева.
Трансфер культурных ценностей
из Советской зоны оккупации Германии
в 1945–1948 гг.: документы российских
архивов 221

Россия после 2000 г.:
на стыке Европы и Азии 244

Игорь Грецкий.
Россия в XXI в.: «Особый путь»
или интеграция с Западом? 244

Андреас Хайнеманн-Грюдер.
Россия и Европа: прощальная песнь? 265

Сведения об авторах 280