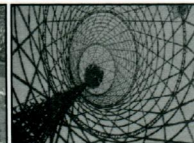


МАГНИТОГОРСК КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ В 1930–1950-Е ГГ.



СОВЕТСКАЯ ЭПОХА:
ИСТОРИЯ И НАСЛЕДИЕ



К 100-ЛЕТИЮ
ОБРАЗОВАНИЯ СССР

Макарова Надежда Николаевна

**Магнитогорск как социокультур-
ный проект советской власти
в 1930–1950-е гг.**

УДК 94(470.55)

ББК 63.3(2)

М 152



**РОССИЙСКИЙ ФОНД
ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Издание осуществлено при финансовой поддержке РФФИ по проекту № 21-09-43032 «Повседневная жизнь и эмоциональный режим промышленного города (по материалам Магнитогорска 1930 - 1950-х гг.)» в рамках конкурса проектов 2021 «СССР», не подлежит продаже

Утверждено к печати Ученым советом Института гуманитарного образования
ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова» протокол № 4
от 26.10.2021 г.

Рецензенты:

доктор исторических наук, профессор В. И. Исаев
доктор исторических наук, профессор Е. Ф. Кринко

Макарова Надежда Николаевна

М 152 Магнитогорск как социокультурный проект советской власти
в 1930–1950-е гг. / Н. Н. Макарова. – Магнитогорск : Магнитогорский дом печати, 2021. – 532 с.

ISBN 978-5-7114-0811-6

Проблематика истории повседневности и истории эмоций крайне популярны в мировой, а в последнее время и в отечественной исторической науке, обращена к разнообразным историческим эпохам и территориям. Однако в настоящее время отсутствует опыт изучения городского сообщества в контексте проблем повседневного существования и эмоционального репертуара в XX столетии. Средством преодоления дифференцированного изучения «повседневности» и «эмоциональности» может выступать анализ конкретных эмоциональных сообществ, в определенных хронологических и территориальных границах. Данная монография представляет попытку рассмотреть население города Магнитогорска в 1930-1950-е гг. как уникальное эмоциональное сообщество с особым типом повседневного существования. Исследование опирается на широкую источниковую базу, в том числе на ранее не опубликованные материалы. Население Магнитогорска представляло собой сложный эмоциональный микромир, в котором сосуществовали разнообразные эмоциональные репертуары, а каждый магнитогорец одновременно принадлежал к различным эмоциональным сообществам, демонстрировавшим порой неободряемые эмоциональные реакции. Особенности социально-бытовых условий, общий уровень благоустройства жизни и труда определяли ландшафты повседневности и черты господствовавшего эмоционального режима. Последний представлял собой официальную государственную идеологию, адаптированную к конкретным социокультурным и индивидуальным особенностям города, сообщества и человека.

The problems of the history of everyday life and the history of emotions are extremely popular in the world, and recently in Russian historical science, are addressed to various historical epochs and territories. However, there is currently no experience of studying the urban community in the context of the problems of everyday existence and emotional repertoire in the XX century. The means of overcoming the differentiated study of «everyday life» and «emotionality» can be the analysis of specific emotional communities, within certain chronological and territorial boundaries. This monograph is an attempt to consider the population of the city of Magnitogorsk in the 1930s-1950s as a unique emotional community with a special type of everyday existence. The research is based on a wide source base, including previously unpublished materials. The population of Magnitogorsk was a complex emotional microcosm in which a variety of emotional repertoires coexisted, and each Magnitogorsk at the same time belonged to various emotional communities that sometimes demonstrated disapproved emotional reactions. The peculiarities of social and living conditions, the general level of improvement of life and work determined the landscapes of everyday life and the features of the prevailing emotional regime. The latter was an official state ideology adapted to the specific socio-cultural and individual characteristics of the city, community and person.

УДК 94(470.55)

ББК 63.3(2)

ISBN 978-5-7114-0811-6

© Макарова Н. Н., 2021

Содержание

Вступительное слово	3
ВВЕДЕНИЕ	5
ГЛАВА 1. ДЕМОГРАФИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА НАСЕЛЕНИЯ МАГНИТОГОРСКА	
1.1. Демографические процессы и численность населения города	35
1.2. Семейно-брачные отношения в городской среде	60
1.3. «Новая» женщина в «новом» городе	81
ГЛАВА 2. МАТЕРИАЛЬНАЯ СТОРОНА ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ МАГНИТОГОРСКА	
2.1. Городское пространство	99
2.2. Жилищные условия магнитогорцев	115
2.3. Качество жизни горожан: система снабжения	173
2.4. здравоохранение и санитарно-эпидемическая обстановка в городе	218
ГЛАВА 3. КУЛЬТУРНЫЙ ОБЛИК МАГНИТОГОРСКА	
3.1. Новый человек – грамотный человек: просвещение горожан и система образовательных учреждений	269
3.2. Традиции и новации в досуге горожан	311
3.3. Религиозный фактор в жизни «города без церквей»	339
ГЛАВА 4. ДЕВИАЦИИ И СОЦИАЛЬНАЯ АНОМИЯ В МАГНИТОГОРСКЕ	
4.1. Основные формы девиантного поведения в городской среде	354
4.2. Стратегии сопротивления и механизмы адаптации горожанина к меняющимся условиям.	405
ГЛАВА 5. ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР МАГНИТОГОРСКА	
5.1. Эмоциональный режим Магнитогорска в период форсирован- ной индустриализации	431
5.2. Эмоциональный режим в Магнитогорске в 1941–1945 гг.	449
5.3. Эмоциональный режим в Магнитогорске в 1945 – 1955 гг.	478
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	486
Список использованных источников и литературы.	500
Список сокращений	529