

Ф. И. Гиренок

# Клиповое сознание

Клипы  
в науке

Клипы  
в философии

Клипы  
в искусстве

Неклиповое

Клипы  
в политике

Клипы  
в образовании



• ПРОСПЕКТ •



Ф. И. Гиренок

# Клиповое сознание



Электронные версии книг на сайте  
[www.prospekt.org](http://www.prospekt.org)



• ПРОСПЕКТ •

Москва  
2022

УДК 1/14(075.8)  
ББК 87.я73  
Г51

Электронные версии книг  
на сайте [www.prospekt.org](http://www.prospekt.org)

*Автор:*

**Гиренок Ф. И.** — доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философской антропологии МГУ имени М. В. Ломоносова.

**Гиренок Ф. И.**

Г51 Клиповое сознание. — Москва : Проспект, 2022. — 256 с.

ISBN 978-5-392-34853-4

В книге впервые в научной и философской литературе разрабатывается концепт клипового сознания и показывается его связь с виртуальной реальностью. Клиповое сознание рассматривается автором не как знание, а как аффективное действие. Для него существует не мир, а образ мира, для него мыслить — это значит быстро мыслить. Здесь важна не логика, а реальность. В книге показано, как работает клиповое сознание в философии, в науке, в искусстве, в образовании и политике. Книга предназначена для тех, кто интересуется новейшими тенденциями в развитии современной философии.

УДК 1/14(075.8)  
ББК 87.я73

*Научно-популярное издание*

**Гиренок Федор Иванович**  
**КЛИПОВОЕ СОЗНАНИЕ**

Подписано в печать 20.05.2022. Формат 60×90 1/16.  
Печать офсетная. Печ. л. 16,0. Тираж 5 экз.

ООО «Проспект»  
111020, г. Москва, ул. Боровая, д. 7, стр. 4.

ISBN 978-5-392-34853-4

© Гиренок Ф. И., 2015  
© ООО «Проспект», 2015

# СОДЕРЖАНИЕ

|   |     |
|---|-----|
| <b>Предисловие</b> .....                                    | 6   |
| <b>Часть 1. Клиповое сознание</b> .....                     | 8   |
| 1.1. Игра с сознанием.....                                  | 8   |
| 1.2. От понятия к клипу.....                                | 12  |
| <b>Часть 2. Клипы в философии</b> .....                     | 20  |
| 2.1. Что такое философия?.....                              | 21  |
| 2.2. Почему интеллектуалом быть неприлично.....             | 30  |
| 2.3. О прогрессе в философии за последние 50 лет.....       | 33  |
| 2.4. О современном состоянии философии в России.....        | 35  |
| 2.5. Человек между бредом и галлюцинациями.....             | 36  |
| 2.6. Критика теории перманентного Ренессанса.....           | 40  |
| 2.7. Умострой сказки.....                                   | 45  |
| 2.8. Человек и кукла.....                                   | 50  |
| 2.9. О романтизме в XXI веке.....                           | 53  |
| 2.10. Отцы и дети.....                                      | 56  |
| 2.11. Почему я не с Кантом?.....                            | 58  |
| 2.12. О Марксе.....   | 61  |
| 2.13. С.Н. Булгаков: между христианством и социализмом..... | 62  |
| 2.14. Метафизика смысла: дороги и бездорожья.....           | 64  |
| 2.15. Сила и бессилие.....                                  | 69  |
| 2.16. Враги и друзья.....                                   | 70  |
| 2.17. Талант мыслителя.....                                 | 71  |
| 2.18. Монолог о смысле жизни.....                           | 72  |
| 2.19. Почему люди несчастны?.....                           | 75  |
| 2.20. Философия яркой жизни.....                            | 77  |
| 2.21. Новогодняя мистерия.....                              | 81  |
| <b>Часть 3. Клипы в науке</b> .....                         | 83  |
| 3.1. Маньяки истины.....                                    | 83  |
| 3.2. Может ли наука хоть чем-то нас удивить?.....           | 86  |
| 3.3. Почему закатилась звезда социальных наук?.....         | 90  |
| 3.4. Фиговые листки социальной эпистемологии.....           | 110 |

|  |            |
|--|------------|
| 3.5. Горизонты русской философии хозяйства .....                       | 115        |
| 3.6. Капитализм и Новое Средневековье .....                            | 131        |
| 3.7. О коммуникативном повороте гуманитарных наук .....                | 138        |
| 3.8. Антропологические типы коммуникативного пространства.....         | 141        |
| <b>Часть 4. Клипы в искусстве .....</b>                                | <b>142</b> |
| 4.1. Красота и возвышенное.....  | 142        |
| 4.2. Алгоритмическая эстетика .....                                    | 144        |
| 4.3. О непродуктивном мимезисе в искусстве прерафаэлитов.....          | 149        |
| 4.4. Сюрреализм — это все-таки Дали.....                               | 153        |
| 4.5. Об эстетике фильма «Дикое поле» и московских интеллектуалах ..... | 156        |
| 4.6. Семь дней в подвале .....   | 159        |
| <b>Часть 5. Клипы в политике .....</b>                                 | <b>162</b> |
| 5.1. Власть как сила и воля.....                                       | 162        |
| 5.2. Почему я антиглобалист? .....                                     | 167        |
| 5.3. Россия: пути и перепутья.....                                     | 169        |
| 5.4. О чувстве несправедливости в политике .....                       | 185        |
| 5.5. Черепаха без панциря .....  | 198        |
| 5.6. Политический аутизм .....   | 201        |
| 5.7. Без надежды на успех.....   | 208        |
| 5.8. Соседи за стеной .....  | 210        |
| 5.9. Мир после истории .....   | 213        |
| 5.10. Семь дней в Париже.....  | 219        |
| 5.11. Антология параллельного мира.....                                | 224        |
| 5.12. Политический палимпсест России .....                             | 229        |
| 5.13. Все, что делает элита, смешно.....                               | 232        |
| 5.14. Евразийский проект и Украина.....                                | 234        |
| <b>Часть 6. Клипы в образовании .....</b>                              | <b>237</b> |
| 6.1. Образование как проблема философской антропологии .....           | 237        |
| 6.2. Как следовало бы преподавать философию в вузах .....              | 238        |
| <b>Часть 7. Неклиповое .....</b>                                       | <b>240</b> |
| 7.1. Слово на 9 мая 2010 года: немцев победили не студебеккеры .....   | 240        |
| 7.2. Случай на Рождество .....   | 242        |
| 7.3. Речь на юбилей Славяно-греко-латинской академии.....              | 243        |

---

|  |     |
|--|-----|
| <b>Часть 8. Рецензии</b> .....   | 245 |
| 8.1. По поводу книги Ю.М. Осипова «Обретение».....                                 | 245 |
| 8.2. О книге Ю.М. Осипова «Реквием» .....  | 246 |
| 8.3. Рецензия на книгу Ж.-М. Шеффера «Конец человеческой<br>исключительности»..... | 248 |
| 8.4. Рецензия на книгу В. Васильева «Сознание и вещи».....                         | 249 |
| 8.5. Два взгляда на философию.....   | 250 |
| 8.6. О боге советской интеллигенции .....  | 251 |