

КУЛЬТУРОЛОГИЯ КАК НАУКА: за и против



ДИСКУССИОННЫЙ

КЛУБ

УНИВЕРСИТЕТА

ВЫПУСК 18

КУЛЬТУРОЛОГИЯ КАК НАУКА: за и против

КРУГЛЫЙ СТОЛ
Москва, 13 февраля 2008 года

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2009

ББК 71.0

К90

Научные редакторы:

А. А. Гусейнов, директор Института философии Российской академии наук, академик РАН, доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой этики Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова, вице-президент Российского философского общества;

А. С. Запесоцкий, ректор Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, доктор культурологических наук, профессор, член-корреспондент Российской академии образования, заслуженный деятель науки РФ

Культурология как наука: за и против: круглый стол,
К90 Москва, 13 февраля 2008 г. — СПб.: Изд-во СПбГУП,
2009. — 108 с. — (Дискуссионный клуб Университета;
Вып. 18).

ISBN 978-5-7621-0456-2

Публикуемые материалы круглого стола подготовлены Санкт-Петербургским Гуманитарным университетом профсоюзов совместно с Институтом философии Российской академии наук.

Дискуссия посвящена определению предмета и сущности культурологии как области научного знания. Собеседники — ведущие ученые Москвы и Петербурга, философы и культурологи — А. А. Гусейнов, А. Л. Доброхотов, А. С. Запесоцкий, А. П. Марков, В. М. Межуев, В. А. Подорога, В. С. Степин, Ю. М. Шор.

Авторы отмечают, что в мире произошел культурологический бум, культура стала объектом всеобщего интереса и озабоченности, что вызвало потребность в становлении новой отрасли науки — культурологии.

Издание адресовано ученым, преподавателям, аспирантам и студентам гуманитарных вузов.

ББК 71.0

ISBN 978-5-7621-0456-2

© СПбГУП, 2009