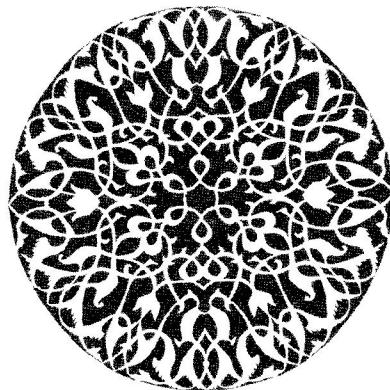


А.Н. Куприянов

АРАБЕСКИ
БОТАНИКИ

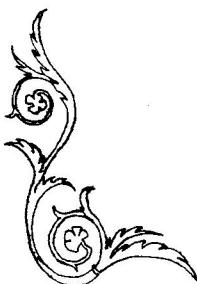
Книга вторая
Томские корни

А. Н. КУПРИЯНОВ



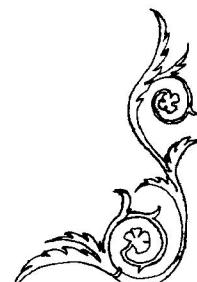
АРАБЕСКИ БОТАНИКИ

Книга вторая
ТОМСКИЕ КОРНИ



КЕМЕРОВО

2008



ББК 28.5г
К92

- Куприянов, Андрей Николаевич.** Арабестки ботаники.
К92 Книга вторая : Томские корни / А. Н. Куприянов ; худож. О. Г. Помыткина, А. Н. Куприянов. – Кемерово : Вертоград, 2008. – 224 с. – ISBN 5-91526-003-9.

Эта книга является логическим продолжением первой книги, вышедшей в 2003 году. Автор описывает развитие ботаники в Сибири с конца XIX века до середины XX века. Это время можно охарактеризовать как период становления сибирской ботаники. Наиболее ярким представителем ее стал П. Н. Крылов (1850–1932), который создал Гербарий Томского университета и сумел организовать работу по изучению флоры Сибири так, что до сих пор она ведется по его заветам. Несмотря на 120-летнюю историю Гербария, там сменилось только три хранителя: П. Н. Крылов (1885–1932), Л. П. Сергиевская (1932–1964), А. В. Положий (1964–2003).

Книга рассчитана на студентов-биологов, преподавателей и всех интересующихся историей ботанических исследований на территории Сибири.

ББК 28.5г

ISBN 5-91526-003-9

© А. Н. Куприянов. Текст, иллюстрации, 2008.
© О. Г. Помыткина. Иллюстрации, 2003–2008.
© ООО «Издательство «Вертоград».
Макет, 2008.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие (А. С. Ревушкин)	3
Введение	5
Круг первый Бекетов, Тимирязев, Сапожников	9
Круг второй Мартынов, Крылов, Коржинский	24
Круг третий Коржинский и Крылов	41
Круг четвертый Мартынов и Крылов	57
Круг пятый Крылов и Сапожников	71
Круг шестой Сапожников и Колчак	91
Круг седьмой Сапожников, Шишkin, Крылов	103
Круг восьмой Крылов и Сергиевская	116
Круг девятый Крылов, Потанин, Уткин	132
Круг десятый Крылов, Ревердатто, Покровская	141
Круг одиннадцатый Ревердатто, Куминова	153
Круг двенадцатый Куминова, Ревердатто	165
Круг тринадцатый Ревердатто, Положий, Сергиевская	182
Круг четырнадцатый Крылов, Сергиевская, Вефещагин	192
Круг пятнадцатый Сергиевская и Ревердатто	206
Вместо заключения	218
Литература	220