

В. Ф. АСМУС

СОБРАНИЕ
СОЧИНЕНИЙ

ТОМ

2

АНТИЧНАЯ
ФИЛОСОФИЯ
И
ЭСТЕТИКА



URSS

В. Ф. Асмус

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ
(В СЕМИ ТОМАХ)

Том 2

Античная философия
и эстетика



URSS
МОСКВА

ББК 87.3 87.8

Асмус Валентин Фердинандович

Собрание сочинений (в семи томах). Т. 2: Античная философия и эстетика. — М.: ЛЕНАНД, 2015. — 848 с.

Перед читателем — впервые изданное собрание сочинений выдающегося философа, логика и литературоведа Валентина Фердинандовича Асмуса (18/30.XII.1894 – 4.VI.1975). В собрание вошли труды В. Ф. Асмуса, посвященные различным проблемам логики, диалектики, истории философии, эстетики, работы о жизни и философском творчестве крупнейших мыслителей, в том числе Платона, Декарта, Канта. Все книги, которые выйдут в данном собрании, будут, несомненно, полезны философам и культурологам, логикам и литературоведам, преподавателям, студентам и аспирантам гуманитарных высших учебных заведений.

Во второй том собрания сочинений В. Ф. Асмуса вошли книга «Античная философия», ранее успешно выдержавшая четыре издания в качестве учебного пособия по истории философии, и впервые изданная докторская диссертация «Эстетика классической Греции», написанная в 1938 г. и включающая разделы об эстетических идеях досократиков, Сократа, Платона, о проблемах реализма в эстетике Аристотеля и рождении критики в комедиях Аристофана.

ООО «ЛЕНАНД». 117312, г. Москва, пр-т Шестидесятилетия Октября, д. 11А, стр. 11.
Формат 60×90/16. Печ. л. 53. Тираж 700 экз. Зак. № 1720.

Отпечатано в ОАО «Областная типография «Печатный двор».
432049, г. Ульяновск, ул. Пушкарева, 27.

ISBN 978–5–9710–1568–0

© Наследники, 2014

© ЛЕНАНД, оформление, 2014

15829 ID 185893



9 785971 015680

НАУЧНАЯ И УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА	
	E-mail: URSS@URSS.ru
	Каталог изданий в Интернете: http://URSS.ru
	Тел./факс (многоканальный): + 7 (499) 724 25 45
	URSS

Все права защищены. Никакая часть настоящей книги не может быть воспроизведена или передана в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, будь то электронные или механические, включая фотокопирование и запись на магнитный носитель, а также размещение в Интернете, если на то нет письменного разрешения владельцев.

СОДЕРЖАНИЕ*

1

Античная философия

стр. V

2

Эстетика классической Греции

стр. 543

Подробные оглавления находятся в начале соответствующих разделов.