

В.И. Добреньков

П.В. Агапов



**ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ
АНТРОПОЛОГИЯ
ЭРИХА ФРОММА**

Московский государственный университет
им. М.В. Ломоносова
Социологический факультет

**В.И. ДОБРЕНЬКОВ,
П.В. АГАПОВ**

**ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ
АНТРОПОЛОГИЯ
ЭРИХА ФРОММА**

**«Академический проект»
Москва, 2015**

УДК 3; 316.6
ББК 6/8; 88.5
Д55

Печатается по решению Ученого совета
социологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова.

Редакционная коллегия:

В.И. Добреньков, председатель, доктор философских наук, профессор,
заведующий кафедрой истории и теории социологии
социологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова;

Е.Н. Новоселова, ответственный секретарь, кандидат социологических
наук, доцент;

В.В. Зырянов, кандидат экономических наук, доцент;

П.С. Каневский, кандидат политических наук, доцент;

Н.Л. Полякова, доктор социологических наук, профессор.

Добреньков В.И., Агапов П.В.

Д 55 Гуманистическая антропология Эриха Фромма: Монография. — М.:
Академический проект, 2015. — 204 с. — (Gaudeamus).

ISBN 978-5-8291-1695-8

Философ, социолог и психолог Эрих Фромм (1900 — 1980) — выдающийся гуманист, яркий представитель философской, социальной и психологической антропологии. Проблемы природы человека переосмыслены Э. Фроммом в контексте анализа всех основных теорий человека, рассмотрены в процессе жизни человеческого рода, в контексте развития социума и человеческой истории.

Обращение к антропологической проблематике, к анализу сущностных характеристик человека особенно актуально в кризисные, переломные моменты жизни человечества. «Природа человека» остается той решающей силой, которая позволяет человеку выжить, обеспечивает самосохранение и развитие общества в XXI в.

Работа ориентирована на всех, кто интересуется психоаналитическим подходом к изучению человека и общества, проблемами философской и социальной антропологии.

УДК 3; 316.6
ББК 6/8; 88.5

ISBN 978-5-8291-1695-8

© Добреньков В.И., Агапов П.В., 2014;
© оригинал-макет, оформление, «Академический проект», 2015.

Оглавление

| | |
|---|------------|
| Введение..... | 5 |
| Глава 1. Антропологическая эволюция психоанализа: от Фрейда к Фромму | 15 |
| 1.1. Антропология З. Фрейда: ее идейные истоки, социальные детерминанты и основные положения | 16 |
| 1.2. Антропологические сдвиги в развитии психоанализа. | 30 |
| 1.3. Теоретические основания мировоззрения Эриха Фромма | 45 |
| 1.4. «Гуманистический психоанализ» Э. Фромма: критика взглядов З. Фрейда..... | 58 |
| Глава 2. Антропологическая парадигма Эриха Фромма | 63 |
| 2.1. Философские и теоретические основания антропологии Э. Фромма..... | 63 |
| 2.2. Эрих Фромм о сущности человека | 71 |
| 2.3. Теория антропогенеза и человеческой ситуации..... | 75 |
| 2.4. Дихотомии человеческого существования | 83 |
| 2.5. Природа человека и его характер | 88 |
| 2.6. Целостность человека..... | 96 |
| Глава 3. Социальная антропология Эриха Фромма | 100 |
| 3.1. Принципы социальной антропологии..... | 100 |
| 3.2. Социальный характер и социальный процесс | 107 |
| 3.3. Теория человеческой агрессии и деструктивности..... | 110 |
| 3.4. Антропологическая диагностика патогенеза и здоровья общества..... | 126 |
| 3.5. «Здоровое общество»: проект создания гуманного общества и гуманного человека | 130 |
| Глава 4. Концепция этики и религии в гуманистической антропологии Эриха Фромма | 147 |
| 4.1. Антропоцентрическая сущность гуманистической этики | 147 |
| 4.2. Проблемы гуманистической этики..... | 154 |

| | |
|--|-----|
| 4.3. Добро и зло в природе человека | 159 |
| 4.4. Любовь как нравственный императив и ценность гуманистической этики | 162 |
| 4.5. Концепция религии в гуманистической антропологии Э. Фромма | 173 |
| Заключение | 184 |
| Библиография | 196 |