

И. М. Грицевская

---

ЧТЕНИЕ И ЧЕТЫ СБОРНИКИ  
В ДРЕВНЕРУССКИХ МОНАСТЫРЯХ

---

XV-XVII ВВ.

**И. М. Грицевская**

**Чтение и четьи сборники  
в русских монастырях  
XV–XVII вв.**

**ДБ**

Санкт-Петербург  
2012

УДК 82-941

ББК 83.3(2Рос=Рус)1

Г 85

Грицевская И. М.

Г 85 Чтение и четьи сборники в русских монастырях XV–XVII вв. — СПб.: ДМИТРИЙ БУЛАНИН, 2012. — 425 с. — (STUDIORUM SLAVICORUM ORBIS; вып. 4).

ISBN 978-5-86007-715-7

ISSN 2220-5489 = STUDIORUM SLAVICORUM ORBIS

Монография посвящена чтению и четьям сборникам в крупнейших русских монастырских книжных центрах XV–XVII вв., а также судьбе древнего монастырского чтения как системы в XVIII–XIX вв.

Одна из значимых особенностей древнерусского монастырского чтения — его регламентация. Проведенное в монографии исследование данного аспекта позволяет воссоздать идеальное представление об этом виде деятельности у средневековых книжников. Это представление не всегда отвечало действительному положению вещей, однако его необходимо учитывать при исследовании целей, специфики и практик средневекового чтения.

В монографии исследуются древнерусские монастырские четьи сборники с точки зрения особенностей породивших их четьих практик. Проанализирована терминология, применяющаяся при описании келейных четьих сборников, приведена их классификация. Исследуются как особенности строения монастырских четьих сборников, так и специфика их бытования и развития в древнерусской книжности. Подробно изучен ряд рукописных сборников XV–XIX вв., в том числе Скитский устав Русской редакции, сборник соловецкого монаха Варлаама Синоицы, несколько сборников из коллекции Нижегородской областной библиотеки.

Книга предназначена для филологов и историков, исследователей древнерусской литературы и книжности, для преподавателей и студентов исторических и филологических факультетов, а также для всех, интересующихся русской культурой и литературой.

УДК 82-941

ББК 83.3(2Рос=Рус)1

Все права защищены. Никакая часть книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая фотокопирование, размещение в Интернете и запись на магнитный носитель, без письменного разрешения владельца. Цитирование без ссылки на источник запрещено. Нарушение прав будет преследоваться в судебном порядке согласно законодательству РФ.

По вопросу разрешения и приобретения неисключительного права обращаться в редакцию издательства по e-mail: [redaktor@dbulanin.ru](mailto:redaktor@dbulanin.ru).

ISBN 978-5-86007-715-7

ISSN 2220-5489 = STUDIORUM SLAVICORUM ORBIS

© И. М. Грицевская, 2012

© ООО «ДМИТРИЙ БУЛАНИН», 2012

## Оглавление

Введение .....	9
Глава 1. Монастырское чтение: регламентация и специфические особенности в различных книжных центрах .....	48
1.1. Регламентация келейного чтения .....	48
1.2. Регламентация репертуара монастырского чтения .....	61
1.3. Келейное чтение и индексы истинных книг в литературной традиции Кирилло-Белозерского и Троице-Сергиева монастырей .....	68
1.4. Соборное и келейное чтение в Волоколамском монастыре ..	84
1.5. Чтение в Соловецком монастыре .....	98
1.6. «Антирепертуар» чтения. Индексы ложных книг .....	104
1.6.1. Редакции индексов истинных книг и присоединенные к ним индексы ложных книг .....	107
1.6.2. Источники перечня апокрифических книг .....	109
1.6.3. Индексы, восходящие к Тактикону Никона Черногорца .....	111
1.6.4. Индексы, восходящие к Изборнику 1073 г. ....	112
1.6.5. Перечни еретических книг в индексах ложных книг	116
1.6.6. Развитие индексов ложных книг в комплексе с Расширенной редакцией индекса истинных книг .....	122
1.6.7. Индекс ложных книг из «Погодинского Номоканона» .....	124
1.6.8. Индекс ложных книг «Чудовской редакции» (статья из «молитвенника митрополита Киприана») .....	126
<i>Приложение к разделу 1.6</i> .....	128
1.7. Регламентация наказаний за чтение ложных книг .....	142
Глава 2. Древнерусский сборник как феномен чтения в Древней Руси .....	150
2.1. Читательские практики как фактор формирования древнерусских сборников .....	150

2.2. Древнерусский монастырский четий сборник: вопросы терминологии и классификации .....	162
2.2.1. Проблемы терминологии сборников .....	162
2.2.2. Типологическая классификация сборников келейного чтения .....	170
2.2.3. Структурная классификация сборников келейного чтения .....	176
2.2.4. Тематическая и жанровая классификация сборников келейного чтения .....	188
2.3. Блок («микросборник») как структурная единица древнерусских келейных сборников .....	201
2.3.1. Послание Григория Богослова к Филагрию и примыкающие к нему материалы .....	203
2.3.2. Блок иноческих материалов в Чудовской кормчей и Скитском уставе .....	209
2.3.3. Индекс истинных и ложных книг: блок материалов, посвященный книжному репертуару .....	213
2.3.4. Блоки в нижегородском старообрядческом сборнике ..	216
2.4. «Макросборники» в древнерусской книжности .....	228
Глава 3. Исследование сборников монастырского чтения .....	242
3.1. Келейный сборник середины XVI в. монаха Соловецкого монастыря Варлаама Синицы (центонный сборник) .....	242
<i>Приложение к разделу 3.1. Состав сборника Варлаама Синицы ..</i>	<i>257</i>
3.2. Развитие на Руси Скитского устава как сборника устойчивого состава (2-го типа) .....	275
3.2.1. История изучения .....	275
3.2.2. Славянская редакция Скитского устава .....	277
3.2.3. Русская редакция Скитского устава .....	283
3.2.4. История развития Славянской редакции в сборниках и начало формирования Русской редакции .....	300
3.2.5. История Русской редакции в сборниках, завершение ее формирования .....	310
3.2.6. Скитский устав в составе Иерусалимского устава ..	315
Глава 4. Судьба древнерусского монастырского чтения в XVII–XIX вв. ....	320
4.1. Цветники различного состава: продолжение традиций сборников келейного чтения в XVII–XIX вв. ....	320

4.2. Лицевой синодичный сборник Нижегородской областной библиотеки .....	327
<i>Приложение к разделу 4.2. Публикация текстов и описание иллюстраций из синодичного сборника Нижегородской библиотеки</i> .	336
4.3. Новые тексты в традиционных старообрядческих сборниках .....	346
<i>Приложение к разделу 4.3. Цикл повестей об ангелах</i> .....	357
4.4. Старообрядческий трактат-сборник .....	379
<i>Приложение к разделу 4.4. Оглавление-указатель книги «Что есть церковь Божия» (НОУНБ, ф. 1, оп. 1, № 49)</i> .....	386
Заключение .....	393
Список использованной литературы .....	397
Перечень шифров рукописей, использованных в работе .....	422
Список сокращений .....	424