

ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА
И МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ
МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ
МОЛОДЕЖИ КАК ОСНОВЫ
НАЦИОНАЛЬНОГО ЕДИНСТВА



РОССИЙСКИЙ ФОНД ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

**ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ
МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ
МОЛОДЕЖИ КАК ОСНОВЫ
НАЦИОНАЛЬНОГО ЕДИНСТВА**

Монография

Под общей редакцией
доктора педагогических наук,
профессора А. В. Гаврилина

Владимир
2017

ББК 74.00
УДК 37;39
Ф 74



Авторский коллектив: А. В. Гаврилин (отв. ред.), В. В. Андреева,
Е. А. Морозова, Р. Г. Захаров, О. А. Морозова, Ю. А. Прохоров,
С. В. Тихонова, М. А. Гаврилина.

Рецензенты:

доктор педагогических наук, профессор В. З. Юсупов;
кандидат педагогических наук, доцент И. В. Егоров

**Формирование культуры межэтнических отношений
молодежи как основы национального единства : монография /**
Ф 74 [А. В. Гаврилин и др.]. – Владимир : ВИТ-принт, 2017. – 272 с.
ISBN 978-5-905895-03-6

В монографии проанализировано состояние проблемы межэтнических отношений молодежи в современной России, в т. ч. по результатам широкомасштабных авторских исследований; описана концептуальная модель формирования культуры межэтнических отношений молодежи, созданная на основе полиэтнокультурного подхода; раскрыта роль культуры межэтнических отношений в процессе укрепления единства нации.

Особый раздел представляют описания реальных социальных практик формирования культуры межэтнических отношений молодежи.

Монография предназначена широкому кругу исследователей, педагогов, управленцев и всем, кому дорого будущее России как единой великой страны.

Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского фонда фундаментальных исследований
по проекту № 15-36-14008, не подлежит продаже

ISBN 978-5-905895-03-6

© Авторы, 2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--|-----|
| ОТ РЕДАКТОРА (вместо введения)..... | 5 |
| ГЛОССАРИЙ ПРОБЛЕМЫ (основные понятия)..... | 9 |
| МЕЖЭТНИЧЕСКИЕ И МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ КАК ПРОБЛЕМА НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ | 14 |
| ПОЛИЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ ПОДХОД КАК МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ ОСНОВА ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ МОЛОДЕЖИ | 48 |
| ГЕНЕЗИС ПОЛИЭТНОКУЛЬТУРНОГО ПОДХОДА..... | 56 |
| МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ НА ОСНОВЕ ПОЛИЭТНОКУЛЬТУРНОГО ПОДХОДА..... | 122 |
| АПРОБАЦИЯ МОДЕЛИ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ МОЛОДЕЖИ ЧЕРЕЗ СОЦИАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ | 148 |
| ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ МОЛОДЕЖИ ЧЕРЕЗ УЧАСТИЕ В МАССОВЫХ ДОСУГОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММАХ..... | 151 |
| ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ | 155 |
| ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОГО ПРАВОВОГО КЛУБА «ФОРУМ» | 159 |
| КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ ИГРА «ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО РОССИИ» | 163 |
| ТЕХНОЛОГИИ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ В ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРЫ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ | 165 |

| | |
|--|-----|
| ПРАКТИКА ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ В ОТНОШЕНИЯХ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ ДИВЕРГЕНТНОГО МЫШЛЕНИЯ..... | 171 |
| ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ МЕЖЭТНИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ-ИНОФОНАМИ В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ | 176 |
| ПРИЛОЖЕНИЯ | 181 |
| Приложение 1. АНКЕТА ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ОСОБЕННОСТЕЙ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ И МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ | 181 |
| Приложение 2. ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «Я И ДРУГИЕ»..... | 186 |
| Приложение 3. ТРЕНИНГ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ..... | 212 |
| Приложение 4. БУДДИЙСКИЕ ПРИТЧИ | 246 |
| Приложение 5. МАХАБХАРАТА | 250 |
| Приложение 6. СУФИЙСКИЕ ПРИТЧИ..... | 255 |
| Приложение 7. ИЗ «ПОУЧЕНИЯ» КНЯЗЯ ВЛАДИМИРА ВСЕВОЛОДОВИЧА МОНОМАХА..... | 259 |
| СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | 260 |