



А.В.Пузырёв

О системном подходе в лингвистике

А.В. Пузырёв

**О СИСТЕМНОМ ПОДХОДЕ
В ЛИНГВИСТИКЕ**

**Москва
2014**

**УДК 81'38 : 18/075
ББК 81.05 + 87.8вя7
П88**

Рецензенты:

А.А. Гагаев, д-р философ. наук, проф.,
Н.Н. Панченко, д-р филол. наук, проф.

Пузырёв А.В.

П88 О системном подходе в лингвистике : учебное пособие для студентов филологических специальностей. — М. : ВНИИгеосистем, 2014. — 520 с. (серия «Библиотека духовной культуры», вып. 47).

ISBN 978-5-8481-0167-6

Учебное пособие рекомендуется студентам-филологам при прохождении курсов «Введение в языкознание» и «Общее языкознание», а также аспирантам, докторантам и, вообще, всем учёным, интересующимся методологическими проблемами научного познания.

**УДК 81'38 : 18/075
ББК 81.05 + 87.8вя7**

ISBN 978-5-8481-0167-6

© Пузырёв А.В., 2014
© Оформление ВНИИгеосистем, 2014

Оглавление

Предисловие к учебному пособию	11
--------------------------------------	----

АНАГРАММЫ КАК ЯВЛЕНИЕ ЯЗЫКА: ОПЫТ СИСТЕМНОГО ОСМЫСЛЕНИЯ

Предисловие автора ко второму изданию	13
---	----

Предисловие к первому изданию	15
-------------------------------------	----

Введение

§ 1. Краткая история вопроса	17
1. Анаграмматическое наследие Ф. де Соссюра в отечественной лингвистике	17
2. Анаграмматическая терминология Ф. де Соссюра	18
3. Характеристика слова-темы. Рационализм и субъективизм этого понятия у Ф. де Соссюра	22
4. Независимость первых отечественных исследований звукообразов от анаграмматических идей Ф. де Соссюра	25
5. Отечественные анаграмматические исследования сегодня	27
§ 2. Специфика предлагаемого подхода к изучению анаграмм	29
1. Выбор первоначала	29
2. Основные аспекты системного исследования	39
3. Почему и зачем всё это нужно?	52

Глава I. Анафония на уровне мышления

§ 1. Всеобщее. Онтогенез звуковых ассоциаций.	
Психофизиологические и психологические предпосылки анаfonии	56
1. Становление звуковых ассоциаций и звуковых повторов в языковом сознании и языковом подсознании носителей языка...	57
2. Психофизиологические предпосылки и корреляты анаfonии.....	63
2.1. Звуковые повторы и функциональная асимметрия мозга.....	63
3. Психологические предпосылки и корреляты анаfonии	68
3.4. Криптограммы и фундаментальная человеческая потребность извлекать смысл из окружающего нас мира и делать это при произвольном контроле.....	71
3.5. Звуковые повторы и бисексуальность как одна из предпосылок идиостиля	72
3.6. Анафония и персеверации.....	75
Выходы к § 1	75

§ 2. <i>Конкретно-отдельное, единичное.</i> Различная допустимость звуковых повторов в языковом сознании языковых личностей	76
<i>Выходы к § 2</i>	83
§ 3. <i>Особенное.</i> Различия в оценке осознаваемых и неосознаваемых звуковых повторов	83
<i>Выходы к § 3</i>	95
§ 4. <i>Конкретно-абстрактное.</i> Праобраз и звукообраз. Влияние звуковых повторов на мыслительный процесс	96
<i>Выходы к § 4</i>	105
§ 5. <i>Общее.</i> Логическая соотнесённость используемых общелингвистических терминов	106
<i>Выходы к § 5</i>	111

Глава II.
Анафония на уровне языка

§ 6. <i>Всеобщее.</i> Языковые основания анафонии. Ассоциативно-звуковая парадигма языка	113
<i>Выходы к § 6</i>	129
§ 7. <i>Общее.</i> Уточнение исходных понятий. Разновидности тематических слов и анафонии	131
1. Ключевые элементы текста в аспекте иерархии языковых единиц	131
2. Опорные и ключевые слова языка	133
3. Основной параметр ключевого элемента текста	136
4. Разновидности ключевых слов по характеру их участия в композиции текста	137
5. Разграничение анафонии контекстуального, текстового и общеязыкового характера	140
<i>Выходы к § 7</i>	146
§ 8. <i>Конкретно-абстрактное.</i> Анафония и порождение высказывания	147
1. Многоплановость анафонии как динамического процесса	150
2. Вопрос об ассоциативно-звуковой валентности слова-темы	151
3. Анафония как процесс в аспекте теории языковой деятельности	154
4. Анафония как фактор порождения высказывания: постановка эксперимента	160
<i>Выходы к § 8</i>	166
§ 9. <i>Особенное.</i> Функции и функционирование анафонии	167
1. Функции анафонии в системе языка	168

2. Вопрос о мере и норме в использовании анафории.....	174
3. Проблемы функционирования анафории.....	175
<i>Выводы к § 9</i>	180
§ 10. Единичное. Индивидуальная предрасположенность поэтов и писателей к использованию звуковых повторов в языке художественной литературы.....	181
1. Индивидуальная предрасположенность к использованию анафории в языке художественной литературы	181
2. Индивидуальные различия в отношении к анафории	185
<i>Выводы к § 10</i>	187
 Глава III.	
Анафория на уровне речи	
§ 11. Общее. Речевой фон для анаграмм и анафории.	
Предпочтительность ориентации на собственные имена	189
1. Статистические характеристики речевого фона.....	189
2. Предпочтительность ориентации на собственные имена.....	194
<i>Выходы к § 11</i>	194
§ 12. Конкретно-абстрактное. Статистические закономерности анафории. Ассоциативные доминанты.....	195
1. Статистические закономерности анафории в стихотворной речи.....	196
2. Статистические закономерности анафории в прозаической речи	204
3. Статистические закономерности прозаической анафории, стоящей на грани литературной нормы и отклонения от нее.....	205
<i>Выходы к § 12</i>	229
§ 13. Особенное. Экспрессивность анафории в стихе и в прозе	230
1. Соотношение семантики и pragmatики у ассоциативных доминант	230
2. Прагматика ассоциатов.....	232
3. Экспрессивность звуковых повторов	232
<i>Выходы к § 13</i>	236
§ 14. Всеобщее. Генезис анафории на уровне речевой реальности.....	237
1. Анафория в русских загадках	239
2. Анафория в русских пословицах	240
3. Проблема анафории в скороговорках.....	242
4. Вопрос об анафории в заговорах	243
5. Вопрос об анафории в былинах	245

6. Диахронический аспект анафонии в художественной прозе	246
Выводы к § 14	250
§ 15. <i>Единичное</i> . Идиостилевые аспекты анафонии	251
Выводы к § 15	256

Глава IV.
Анафония и анаграммы на уровне общения

§ 16. <i>Общее</i> . Анафония и анаграммы в сфере фоносемантических средств. Соотношение имплицитного и эксплицитного в анаграммах	260
1. Место анафонии и анаграмм в сфере фоносемантических средств языка	260
2. Имплицитное и эксплицитное в анаграммах на уровне общения. Логическая правомерность любого анаграмматического факта.....	270
Выводы к § 16	273
§ 17. <i>Особенное</i> . Семантика и прагматика фоносемантических средств	274
Выводы к § 17	288
§ 18. <i>Конкретно-абстрактное</i> . Параллелизм звучания и смысла в фоносемантических средствах	288
1. Параллелизм звучания и смысла как закон использования фоносемантических средств на уровне общения.....	288
2. Влияние фоносемантических средств на понимание как результат коммуникации	291
Выводы к § 18	293
§ 19. <i>Всеобщее</i> . Социо- и нациокультурные факторы использования фоносемантических средств	293
1. Социальные условия и использование фоносемантических средств	294
2. Нациокультурные факторы использования фоносемантических средств	297
Выводы к § 19	300
§ 20. <i>Единичное</i> , или Политическое завещание М. Горького	300
Выводы к § 20	316
Заключение	317
Цитируемая литература	323

ДОПОЛНЕНИЯ К АНАГРАММАМ

Факторы восприятия и порождения звуковой организации речи.....	352
О необходимости разграничения опорных и ключевых элементов текста при его филологическом анализе.....	362
Цитируемая литература.....	375
Ассоциативные доминанты в интерпретации текста (на материале романа Л.Н. Толстого «Воскресение»)	376

**О ЦЕЛОСТНО-СИСТЕМНОМ ПОДХОДЕ
В ЛИНГВИСТИКЕ**

Научно-методические идеи Ф.И. Буславеа как одна из предпосылок субстратного подхода к языку	390
Цитируемая литература.....	396
Элементы и единицы русского языкового мышления, русского языка, русской речи и коммуникации и нуль в курсе «Современный русский язык»	396
Цитируемая литература.....	412
Закон экономии усилий в аспекте тетрахтомии <i>всеобщее – общее – особенное – единичное</i>	413
Цитируемая литература:.....	425
Языковая личность, текст и дискурс:	
Методологические аспекты.....	426
Цитируемая литература.....	431
Об эстетике русского языкового и метаязыкового мышления.....	432
Цитируемая литература.....	443
Неоднозначность речевых событий и соотношение <i>правды и истины</i>	445
Цитируемая литература:.....	451

ПРИЛОЖЕНИЕ

Языковая личность в плане субстратного подхода.....	453
Цитируемая литература.....	460
Предмет психолингвистики, или К итогам XIII Международного симпозиума по психолингвистике и теории коммуникации	461
Цитируемая литература.....	478
Риторика в её системной целостности	479
Цитируемая литература.....	486

Языковая картина мира в русских анекдотах: (Опыт системного подхода)	487
Цитируемая литература:.....	501
Лингвоэкология (эколингвистика) с точки зрения субстратного подхода к языку	502
Цитируемая литература.....	514