

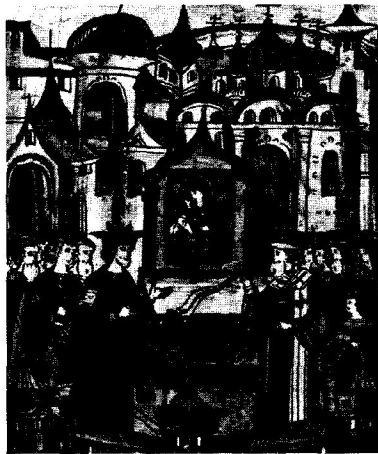
МАРИЯ МАХАНЬКО

ПОЧИТАНИЕ И СОБИРАНИЕ ДРЕВНИХ ИКОН
в истории и культуре Московской Руси XVI века



МАРИЯ МАХАНЬКО

ПОЧИТАНИЕ И СОБИРАНИЕ
ДРЕВНИХ ИКОН
В ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ
МОСКОВСКОЙ РУСИ
XVI ВЕКА



МОСКВА
2015

УДК 75.046
ББК 85.14
М36



Издание осуществлено
при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного
фонда, проект № 15-04-1614

М36 Маханько М.А. Почитание и соби́рание древних икон в истории и культуре Московской Руси XVI века. — М.: БуксМАрт, 2015. — 432 с. : ил.

ISBN 978-5-906190-37-6

Книга посвящена соби́ранию древних икон в столице Московского государства XVI в., которое сопровождалось почитанием: принесением с крестными ходами, размещением в главном храме, поновлением (реставрацией), созданием новых украшений (окладов и привесов), написанием списков различного назначения — как точных, так и уменьшенных, благодаря которым прославление древнего образца распространялось далеко. Исследование основано на данных письменных источников: летописей, актов, писцовых описаний храмов и монастырей XVI—XVII вв., а также на изучении памятников изобразительного искусства, икон, исполненных в различных техниках (живописных, резных, шитых). Благодаря сопоставлению обширных и прежде разрозненных сведений выявлена яркая картина внимания к собственному прошлому, политической актуальности культурного и художественного наследия в Московской Руси эпохи зарождения самодержавия. Книга будет интересна как специалистам в области отечественной истории, культуры и изобразительного искусства, так и самому широкому кругу читателей.

УДК 75.046
ББК 85.14

ISBN 978-5-906190-37-6

© Маханько М.А., текст, 2015
© Музей Московского Кремля, иллюстрации, 2015
© БуксМАрт, 2015

Оглавление

Предисловие	9
Введение	11
Глава I. Собрание и поновление древних икон в России XVI века и их историко-культурное значение	17
Собрание древних икон и исторические теории в Московском государстве в XVI веке	19
Иконы как инструмент борьбы против ересей: материалы соборов 1551 года (Стоглава) и 1553–1554 годов	22
Тема национального наследия в Московском государстве XVI века	28
Почитание русских святых чудотворцев как аналог собиранию икон	29
Своеобразие процесса собирания чудотворных икон в Москве XVI века	36
Принесение икон в Москву и «моление о чадородии»	38
Иконы и военные походы	39
Деяния русских иерархов конца XV – XVI века по собиранию национальной древности	42
Владимирские иконы в Москве	45
Тверские иконы в Москве	54
Рязанские иконы в Москве	56
Новгородские иконы в Москве	58
Святыни западных земель в Москве	72
Иконы с восточных окраин	75
Иконы из южнорусских земель	80
Собрание древних святынь и икон в Новгороде	84
Поновление древних икон и святости за пределами Москвы и Новгорода	91

Глава II. Принесение икон в Москву в XVI веке и его влияние на соборное и городское богослужение	95
Принесение икон в Москву и русский церковный календарь	95
Владимирские иконы и сакральная топография Москвы	97
Тверские иконы и сакральная топография Москвы	98
Иконы из разных мест и сакральная топография Москвы	99
Привоз икон в Москву и размещение их в Успенском соборе Московского Кремля	101
Храмы на местах встреч или проводов икон в Москве	108
Место привозных икон в Успенском соборе Москвы	122
Место древних икон в русских храмах XVI века	124
Глава III. Списки и повторения древних русских икон в городах и монастырях Московской Руси XVI века	127
«Спас царя Мануила»	130
«Спас архиепископа Моисея»	132
«Апостолы Петр и Павел» новгородского Софийского собора	136
«Благовещение» из новгородского Юрьева монастыря	139
«Богоматерь Боголюбская»	150
«Димитрий Солунский»	161
«Спас Оплечный» в Успенском соборе Московского Кремля	165
«Похвала Богоматери с Акафистом»	172
«Предста Царица одесную Тебе»*	180
«Сошествие во ад» из Коломны	192
«Иоанн Предтеча – ангел пустыни»	196
«Архангел Михаил с деяниями» Архангельского собора Московского Кремля	207
«Преподобный Кирилл Белозерский»	211
«Богоматерь на престоле с архангелом Гавриилом и Сергием Радонежским»	214
«Никола Великорецкий»	217
Глава IV. Копии древних икон в иконных собраниях Строгановых	241
Строгановские иконы, повторяющие изводы чтимых московских икон Богоматери и Спасителя	245

Иконы и предметы церковного обряда и убранства, исполненные из досок гробов русских чудотворцев	258
Предметы храмового убранства, связанные с почитанием московских святых	266
Памятники соборного московского богослужения в собрании богослужбных книг Благовещенского собора	267
Заключение	271
Обращение к художественному наследию как часть идеологии независимого Русского государства в XVI веке	271
Обращение к древней святости и его влияние на художественный стиль в русском искусстве XVI века	275
Список сокращений названий изданий	282
Список сокращений названий организаций	283
Список литературы	284
Список иллюстраций	340