

*Александр
Торфункель*



Труд науки

III

*извороты
шарлатанства*

ДБ

Александр Горфункель

**ТРУД НАУКИ
И ИЗВОРОТЫ ШАРЛАТАНСТВА**

О РЕМЕСЛЕ ИСТОРИКА

ДБ

Санкт-Петербург
2013

ББК 63.3(0)
УДК 94(4)
Г 70

Рецензент

*С. И. Николаев, член-корреспондент РАН, доктор филологических наук,
зав. отделом библиографии и источниковедения
Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН*

Горфункель, А. Х.

Г 70 Труд науки и извороты шарлатанства : О ремесле историка /
А. Х. Горфункель. — СПб. : «ДМИТРИЙ БУЛАНИН», 2013. — 464 с.
ISBN 978-5-86007-736-2

В сборнике статей историка А. Х. Горфункеля рассматриваются работы русских и зарубежных историков, в основном опубликованные в различных журналах и сборниках, с единственной точки зрения: в какой мере их авторы соблюдают правила своего «ремесла»: придерживаются ли их исследования суровых правил с опорой на источники (что не исключает серьезной полемики с некоторыми их положениями и выводами), либо их авторы, в угоду собственным и далеким от науки соображениям, полностью отказываются от работы с историческими источниками и приносят их в жертву собственным предвзятым построениям, весьма далеким от правил подлинного научного исследования.

Книга состоит из трех разделов: «Проблемы Возрождения», «Работы исследователей», «Полемика».

Издание рассчитано на историков, философов, филологов и книговедов.

ББК 63.3(0)
УДК 94(4)

Все права защищены. Никакая часть книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая фотокопирование, размещение в Интернете и запись на магнитный носитель, без письменного разрешения владельца. Цитирование без ссылки на источник запрещено. Нарушение прав будет преследоваться в судебном порядке согласно законодательству РФ.

По вопросу разрешения и приобретения неисключительного права обращаться в редакцию издательства по e-mail: redaktor@dbulanin.ru

ISBN 978-5-86007-736-2

© А. Х. Горфункель, 2013
© ООО «ДМИТРИЙ БУЛАНИН», 2013

Содержание

Предисловие	7
-------------------	---

І. Проблемы Возрождения

К спорам о Возрождении (о книге А. Ф. Лосева «Эстетика Возрождения»)	13
Приложение. О записях В. В. Биbihина	31
Проблема русского Предвозрождения в трудах Д. С. Лихачева	36

ІІ. Работы исследователей

Сочинение на запретную тему. Жизнь и книги Валентина Алексеева	51
Петербургский д'Артаньян (о Леониде Тарасюке)	63
Палеографический подвиг. Исследовательский стиль Владимира Райцеса	83
Александр Михайлович Панченко в трех археографических экспедициях 1963–1965 гг.	101
Ньютон — известный и неизвестный: о книге И. С. Дмитриева «Неизвестный Ньютон»	116
Мотив высокого индивидуализма: культура итальянского Возрождения в трудах Л. М. Баткина	130
Петербургская школа медиевистики: <i>Каганович Б. С.</i> Русские медиевисты первой половины XX века. СПб.: «Гиперион», 2007	180

Трагический гуманизм: «Итальянская гуманистическая эпитафия» А. И. Хоментовской	195
399 монографий Бруно Нарди	227
Френсис Амелия Йейтс: «новый подход» к культуре Возрождения	258

III. Полемика

О попытке закрыть историю (О работах М. М. Постникова и А. Т. Фоменко)	297
Приложение: Евангелие от Фоменко	319
Игра без правил: о книге И. Гилилова «Игра об Уильяме Шекспире, или Тайна Великого Феникса»	326
Плоды безответственности и невежества: о книге О. Б. Вахромеевой «Человек с открытым сердцем: Автобиографическое и эпистолярное наследие И. М. Гревса»	379
Шпионские страсти по Джордано Бруно	398
Заметки о воспоминаниях А. Я. Гуревича «История историка» (М.: Роспен, 2004)	410
Манифест торжествующего дилетантизма: о письме С. А. Экштута «Манифест историософского маньеризма» в редакцию «Вопросов философии»	415
«Научный атеизм» профессора С. М. Стама	419
Книжная культура в письмах кн. Андрея Курбского (Проф. Э. Кинан о датированной XVII в. переписке кн. Андрея Курбского и Ивана Грозного)	430
Биография без литературы и литература как пособие для жизнеописания: Д. Рейфилд «Жизнь Антона Чехова»	450
Первые публикации	460