

*М.П. Котюрова, Н.В. Соловьева*



# **СОВРЕМЕННЫЙ НАУЧНЫЙ ТЕКСТ**

**Сквозь призму  
дискурсивных изменений**

ФЛИНТА

**М. П. Котюрова  
Н. В. Соловьева**

**СОВРЕМЕННЫЙ НАУЧНЫЙ ТЕКСТ  
Сквозь призму  
дискурсивных изменений**

Монография

Москва  
Издательство «ФЛИНТА»  
2019

УДК 811.161.1'271  
ББК 81.411.2-5  
К73

Рецензенты:

д-р филол. наук, проф. кафедры английской филологии и перевода  
Тюменского государственного университета *В. Д. Табанакова*;  
д-р филол. наук, проф. кафедры теории и методики преподавания  
исторических и филологических дисциплин Ставропольского  
государственного педагогического института *Д. И. Петренко*

**Котюрова М. П.**

К73 Современный научный текст (сквозь призму дискурсивных изменений) : монография / М. П. Котюрова, Н. В. Соловьева. — М. : ФЛИНТА, 2019. — 264 с.

ISBN 978-5-9765-3979-2

Монография посвящена обоснованию таких свойств хорошего научного текста, как целостность, речевая системность, стереотипность, оценочность, абстрактность. Разработка и описание этих свойств современного научного текста под воздействием дискурсивных изменений — «сдвигом» когнитивных ориентаций, нарушением традиционных стилевых норм, актуализацией обыденного сознания и др. — осуществляются в соответствии со стратегической целью, связанной с овладением культурой письменной научной речи.

Книга адресована научным работникам, аспирантам, студентам и всем интересующимся проблемами формирования научного текста.

УДК 811.161.1'271  
ББК 81.411.2-5

ISBN 978-5-9765-3979-2

© Котюрова М. П., Соловьева Н. В., 2019  
© Издательство «ФЛИНТА», 2019

## Оглавление

ПРЕДИСЛОВИЕ .....	5
<b>Раздел I. ОБЩИЙ ВЗГЛЯД НА СОВРЕМЕННЫЙ НАУЧНЫЙ ТЕКСТ .....</b>	
<b>Глава 1. О понятии «эталонный научный текст» .....</b>	<b>12</b>
<b>Глава 2. О причинах (не)востребованности научного текста .....</b>	<b>17</b>
<b>Глава 3. Актуализация обыденного сознания как одна из причин коммуникативных «сбоев» в научных текстах .....</b>	<b>26</b>
<b>Раздел II. ИСХОДНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ КАТЕГОРИАЛЬНОЙ СТИЛИСТИКИ НАУЧНОГО ТЕКСТА (Целостность содержания, речевая системность, стереотипность речи, оценочность речи) .....</b>	
<b>Глава 1. Целостность содержания научного текста. Модели целостности: континуальная, дискретно-логическая, голографическая .....</b>	<b>39</b>
<b>Глава 2. Речевая системность научного текста. Свойства системы .....</b>	<b>62</b>
2.1. Структурная устойчивость системы .....	65
2.2. Эластичность системы .....	67
2.3. Динамичность системы .....	69
2.4. Открытость системы .....	72
<b>Глава 3. Стереотипность — комплексное свойство научных текстов .....</b>	<b>77</b>
3.1. Функционально-стилистический, дискурсивный и дискурсивно-стилистический подходы к изучению стереотипности научного текста. Стереотипность и культура научной речи .....	77
3.2. Дискурсивно-текстовые стереотипные единицы .....	84
3.3. Стереотипность научных текстов в функциональном аспекте .....	92
<b>Глава 4. Оценочность как свойство научной речи, обусловленное аксиологическим компонентом научного познания .....</b>	<b>101</b>
4.1. Оценочность в научной речи как выражение аксиологического аспекта эпистемической ситуации .....	101
4.2. Критичность мышления и оценка научного знания .....	107

4.3. Функционирование оценочных средств в научных рецензиях (сопоставительный анализ) .....	111
4.4. Выражение оценки старого знания (на материале цитирования) .....	121
<b>Глава 5. Абстрактность содержания, присущая научному тексту .....</b>	<b>137</b>
5.1. Абстрактность / конкретность содержания научного текста .....	137
5.2. Эпистемическая ситуация как носитель абстрактности содержания научного текста .....	148
5.3. Термины и терминированные синлексы — репрезентанты абстрактности содержания текста .....	166
5.4. Слова широкой семантики — «конвой» терминосистемы; их состав и функции .....	170
5.5. Выражение абстрактности речи в пределах эпистемической ситуации в плане эволюции научного стиля изложения .....	202
5.6. Тенденция к абстрактизации научной речи в дискурсивном аспекте .....	211
5.7. О слабых позициях речевой нормы в научных текстах (погрешности / новые речевые явления) .....	223
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....</b>	<b>234</b>
<b>Библиография .....</b>	<b>238</b>
<b>Источники .....</b>	<b>258</b>