

Д. А. Николаева

ЖЕНСКИЙ КОСТЮМ БУРЯТ ПРЕДБАЙКАЛЬЯ (XIX — начало XX в.)



Улан-Удэ
Усть-Ордынский
2012

Д. А. Николаева

**ЖЕНСКИЙ КОСТЮМ
БУРЯТ
ПРЕДБАЙКАЛЬЯ
(XIX – начало XX в.)**

Отв. ред.
д.и.н. И.С. Цыремпилова

Улан-Удэ
Усть-Ордынский
2012

ББК
УДК

ФГБОУ ВПО «Восточно-Сибирская государственная академия
культуры и искусств»

ОГБУК «Усть-Ордынский Национальный центр
художественных народных промыслов»

Рецензенты

канд. ист. наук М.М. Содномпилова

канд. ист. наук Б.С. Болхосоев

канд. ист. наук С.Б. Самбуева

Николаева Д.А.

Женский костюм бурят Предбайкалья (XIX – начало XX в.).

Улан-Удэ, Усть-Ордынский: ИПК ФГБОУ ВПО ВСГАКИ, ОГБУК УНЦХНП, 2012. –
80 с.: ил.

Книга посвящена женскому костюмному комплексу бурят Предбайкалья (XIX – начало XX в.). В ней рассматриваются древнейшие следы архаического мировосприятия, лежащие в основе самобытной локально-территориальной культуры.

Работа предназначена для всех, кто интересуется традиционной региональной, этнической историей и культурой.



СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Глава I. МОДЕЛЬ МИРА И ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ В БУРЯТСКОМ ЖЕНСКОМ КОСТЮМЕ	
1. Одежда девочки до замужества.....	4
2. Одежда, прическа и украшения замужней женщины	15
3. Украшения	31
4. Одежда, прическа и украшения пожилых женщин	35
Глава II. СЕМАНТИКА ЖЕНСКОГО КОСТЮМНОГО КОМПЛЕКСА	
1. Мифопоэтические воззрения в женском костюмном комплексе	38
2. Магические функции женского костюма	51
3. Семантика нижней одежды.....	55
4. Семантика головного убора.....	58
Примечания	63
Заключение	68
Библиография	69
Список сокращений	78
Экспедиции	79