



И.М. КОНОНЕНКО

МУНИЦИПАЛЬНЫЕ ПУБЛИЧНЫЕ БИБЛИОТЕКИ: трансформации во времени

И.М. КОНОНЕНКО

МУНИЦИПАЛЬНЫЕ ПУБЛИЧНЫЕ
БИБЛИОТЕКИ:
ТРАНСФОРМАЦИИ ВО ВРЕМЕНИ

Научно-практическое пособие

МОСКВА 2014

УДК 021
ББК 78.34(2)
К64

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Борисова О.О.
Вохрышева М.Г.
Зиновьева Н.Б.
Клюев В.К.
Пилко И.С.
Соколов А.В.
Суслова И.М.
Фокеев В.А.

К64 Кононенко, И.М.

Муниципальные публичные библиотеки: трансформации во времени: научно-практическое пособие / И.М. Кононенко. – Москва: Ли-тера, 2014. – 88 с.

ISBN 978-5-91670-138-8

Трансформации в современном мире происходят под воздействием стремительно развивающихся технологий, в том числе и информационных. В этих условиях публичные библиотеки, осваивая новые информационные технологии, естественно включены в процесс трансформации, поскольку главная цель библиотек была и есть изучение и удовлетворение информационных потребностей общества, организация свободного доступа к своим ресурсам и ориентации пользователей в них.

В данной книге рассказано о трансформациях общедоступных городских библиотек Саратова.

Для библиотечных работников.

УДК 021
ББК 78.34(2)

ISBN 978-5-91670-138-8

© И.М. Кононенко, 2014.

© Информационный центр сотрудничества «Литера»,
2014

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Точка отсчета	8
Центральная городская библиотека города Саратова: история открытия и развития	16
Начало перемен.....	23
Имидж библиотек глазами читателей (прошлое, настоящее и будущее исследовательской работы)	28
Информационно-библиотечные ресурсы ЦБС города Саратова: от комплектования до использования.....	40
Формирование системы доступа населения города к муниципальной и краеведческой информации	45
Подготовка персонала к работе с новыми информационными технологиями.....	49
Социальное партнерство как принцип управления библиотекой	57
Оказание дополнительных платных услуг населению городскими библиотеками	63
Федеральный закон № 83-ФЗ и муниципальные библиотеки Саратова: местная специфика	70
Последняя осень, или Год работы в статусе бюджетного учреждения ...	75
Заключение.....	83
Список литературы	84