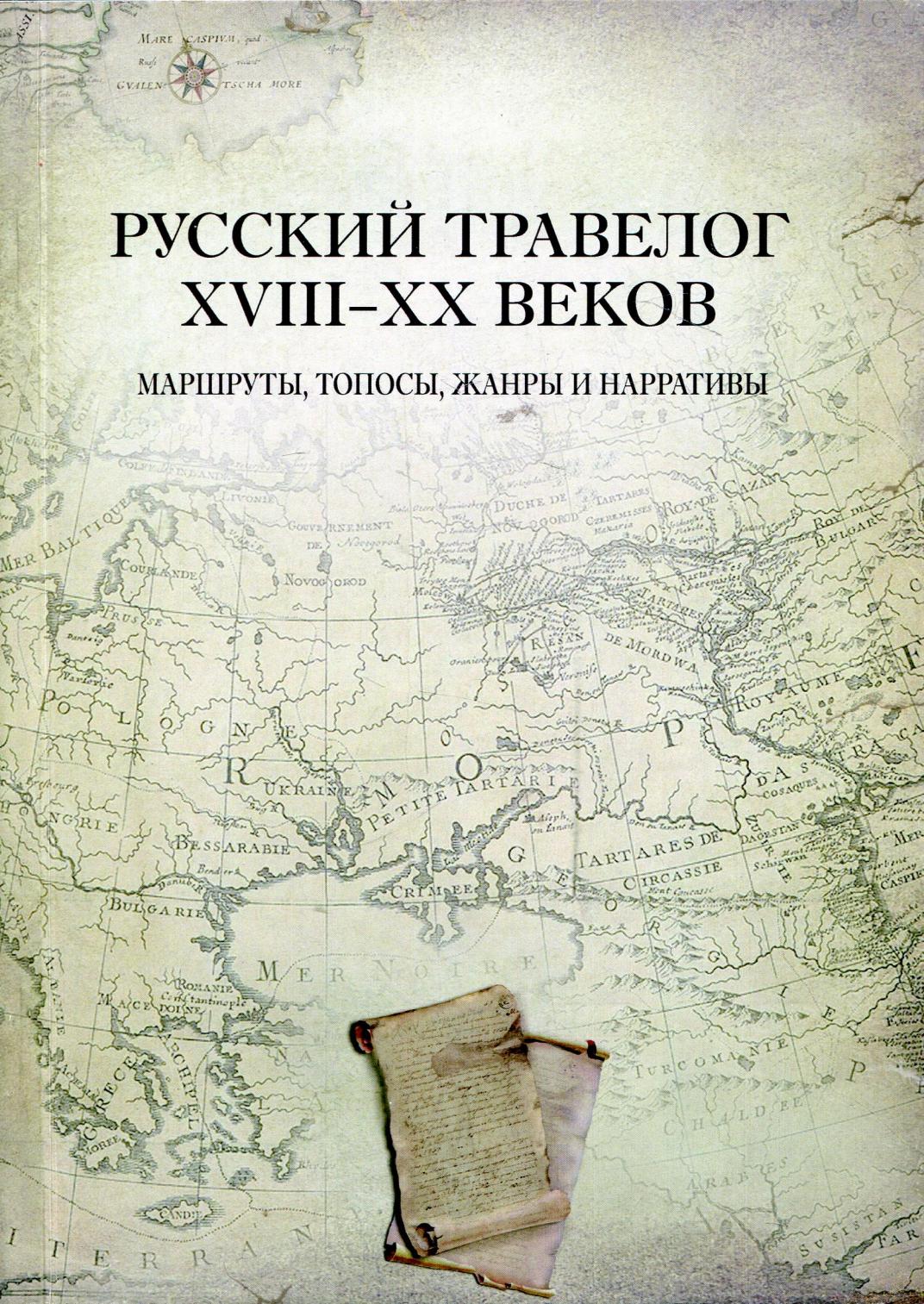


MARE CASPIUM, sed.  
Rufi et rufi  
GVALEN TSCHA MORE

# РУССКИЙ ТРАВЕЛОГ XVIII–XX ВЕКОВ

МАРШРУТЫ, ТОПОСЫ, ЖАНРЫ И НARRATIVЫ



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ  
НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ,  
МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ И ПСИХОЛОГИИ

**РУССКИЙ ТРАВЕЛОГ XVIII–XX ВЕКОВ:  
МАРШРУТЫ, ТОПОСЫ,  
ЖАНРЫ И НARRATIVЫ**

Под ред. Т.И. Печерской, Н.В. Константиновой

Новосибирск  
2016

УДК 821.161.1(082)+008(082)  
ББК 83.3 (2+Рус)я43+71я43  
Р 65

Печатается по решению  
Редакционно-издательского  
совета ФГБОУ ВО «НГПУ»

*Подготовлено при поддержке РГНФ, проект 15-04-00508  
(Аннотированный указатель «Русский трактолог XVIII – начала XX века»)*

Редакционная коллегия:  
доктор филологических наук (ответственный редактор) Т.И. Печерская;  
кандидат филологических наук Н.В. Константинова;  
кандидат филологических наук А.А. Богодёрова

Рецензенты:  
доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института  
истории СО РАН Л.И. Журова;  
кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной  
литературы, теории литературы и методики обучения литературе  
ФГБОУ ВО «НГПУ» Н.А. Ермакова

Р 65      **Русский трактолог XVIII–XX веков: маршруты, топосы,  
жанры и нарративы : коллективная монография / под ред.  
Т.И. Печерской, Н.В. Константиновой ; Мин-во образования и на-  
уки РФ, Новосиб. гос. пед. ун-т. – Новосибирск : Изд-во НГПУ,  
2016. – 462 с.**

ISBN 978-5-00023-878-0

В коллективную монографию вошли материалы исследования русских трактологов, разработанные в рамках концепции проекта «Аннотированный указатель «Русский трактолог XVIII – начала XX века». Проблематика монографии связана с вопросами изучения сюжетного, топологического, временного, феноменологического диапазона литературы путешествий. Особое место занимает исследование жанрового разнообразия документальных трактологов, проявившегося в широкой вариативности нарративных моделей, в их связи с общими жанровыми тенденциями литературного процесса, а также анализ соотнесенности трактолога с контекстом литературной и социокультурной жизни России XVIII–XX веков.

УДК 821. 161. 1 (082)+008 (082)  
ББК 83.3 (2+Рус)

ISBN 978-5-00023-878-0      © Оформление. ФГБОУ ВО «НГПУ», 2016

MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE RF  
FSBEI HE «NOVOSIBIRSK STATE  
PEDAGOGICAL UNIVERSITY»  
THE INSTITUTE OF PHILOLOGY,  
MASS MEDIA AND PSYCHOLOGY

**THE RUSSIAN TRAVELOGUE  
OF THE XVIII–XX CENTURIES:  
ROUT, LOCUS, GENRE AND NARRATIVE**

Managing Editor T.I. Pecherskaya, N.V. Konstantinova

Novosibirsk  
2016

UDK 821. 161. 1 (082)+008 (082)  
UDK 83.3 (2+Pyc)я43+71я43  
R 65

Recommended by the educational  
and methodical council  
of FSBEI HE «NSPU»

*The monograph is prepared with assistance of the Russian humanitarian scientific fund,  
the project 15-04-00508 (The annotated index "The Russian travelogue  
of the XVIII – start XX century")*

**E d i t o r i a l b o a r d:**

*Doctor of Philology (editor in chief) T.I. Pecherskaya;  
Candidate of philological sciences N.V. Konstantinova;  
Candidate of philological sciences A.A. Bogoderova*

**R e v i e w e r s:**

Doctor of Philology, leading researcher of Institute of History Siberian  
Branch of the Russian Academy Sciences L.I. Zhurova;  
Candidate of philological sciences, assistant professor of the Department  
of Russian and foreign literature, Theory of literature and Methodics of  
literature teaching, Novosibirsk State Pedagogical University N.A. Ermakova

R 65      **Russian travelogue of the XVIII–XX centuries: rout,  
locus, genre and narrative** : collection of academic papers / ed. by  
T.I. Pecherskaya, N.V. Konstantinova ; Ministry of Education and  
Science of the Russian Federation, Novosibirsk State Pedagogical  
University. – Novosibirsk: Publishing sector of NSPU, 2016. – 462 pp.

ISBN 978-5-00023-878-0

The collective monograph includes the results of research of Russian  
travelogue developed under the concept of the project «Annotated index “The  
Russian travelogue of the XVII – start XX century”». The problems of the  
monograph concern the issues of study of the plot, topological, temporal and  
phenomenological range of travel literature. We place high emphasis on the  
study of genre diversity of non-fiction travelogue that became evident in the wide  
variability of narrative models, in their relation to the general genre tendencies of  
the literature process. Its correlation with the context of Russian literary and socio-  
cultural life of the 18–20th centuries was also analyzed.

**UDK 821. 161. 1 (082)+008 (082)  
BBK 83.3 (2+Pyc)я43+71я43**

**ISBN 978-5-00023-878-0**

© Typography. FSBEI HE «NSPU», 2016

## СОДЕРЖАНИЕ

Проект «Аннотированный указатель “Русский травелог XVIII – начала XX в.”»; К постановке проблемы ( <i>Печерская Т.И.</i> ) .....	8
<b>РАЗДЕЛ I</b>	
<b>ТРАВЕЛОГ И ТОПОС: МИФОПОЭТИЗАЦИЯ ПРОСТРАНСТВА В ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНОЙ ПЕРСПЕКТИВЕ</b>	
Кавказ и Сибирь как два топоса русской литературы и культуры XIX века ( <i>Меднис Н.Е.</i> ) .....	20
«Идеальный пейзаж» в травелогах русских путешест- веников о Центральной Азии ( <i>Мароши Б.Б.</i> ).....	37
Деромантизация Кавказа в «кавказских» травелогах XIX века ( <i>Пономарева А.А.</i> ).....	69
Желтугинская республика, или Амурская Калифорния в очерках и мемуарах русских путешественников XIX века (Я-й, Н.Г. Гарин-Михайловский, М.В. Грулёв) ( <i>Николаева Е.Г.</i> ).....	92
Маньчжурия в русских травелогах рубежа XIX–XX веков ( <i>Богодерова А.А.</i> ).....	127
Север в литературе путешествий начала XX века ( <i>Созина Е.К.</i> ). ....	151

**РАЗДЕЛ II**  
**ТРАВЕЛОГ И ПУТЕШЕСТВЕННИК:**  
**ФЕНОМЕНОЛОГИЯ ПУТЕШЕСТВИЯ**

- Феноменология путешествия в «Зимних заметках о летних впечатлениях» Ф.М. Достоевского  
*(Безруков А.Н.)* ..... 183

- Путешественник и горы: особенности самосознания героя в малой прозе И.А. Бунина (*Шестакова Э.Г.*) ..... 200

**РАЗДЕЛ III**  
**ТРАВЕЛОГ И ЖАНР:**  
**НАРРАТИВНЫЕ ВЕКТОРЫ ТРАВЕЛОГА**

- Травелог как документальный жанр. Статья первая  
*(Милюгина Е.Г., Строганов М.В.)* ..... 231

- Маршруты русских травелогов XVIII века  
*(Фарафонова О.А.)* ..... 261

- Нarrативные стратегии авторов-путешественников в травелогах о кампании Д.Н. Сенявина начала XIX века  
*(Константинова Н.В.)* ..... 286

- Путешествия восточно-сибирских священнослужителей во второй половине XIX – начале XX века  
 (на материале «Прибавления к Иркутским епархиальным ведомостям») (*Рощина О.С.*) ..... 306

- Нarrативные клише русского травелога (на материале журнала «Русский вестник» 1860–1880-х гг.) (*Козлов А.Е.*)... 354

---

Поэтика народнического травелога конца XIX века (Путевые очерки Ф.Д. Нефёдова) ( <i>Крылов В.Н.</i> ).....	374
Две книжки о путешествиях в обработке Николая Заболоцкого: Африка и Тибет ( <i>Лоцилов И.Е.</i> ).....	405

**РАЗДЕЛ IV**  
**ТРАВЕЛОГ И ПОЭЗИЯ: РУССКАЯ ПОЭЗИЯ**  
**1960–1970-Х ГОДОВ С КОММЕНТАРИЯМИ,**  
**ИНТЕРПРЕТАЦИЯМИ И РАЗМЫШЛЕНИЯМИ**

«Предметники» М.Е. Соковнина как поэтические травелоги (Зыкова Г.В., Пенская Е.Н.) .....	422
---	-----