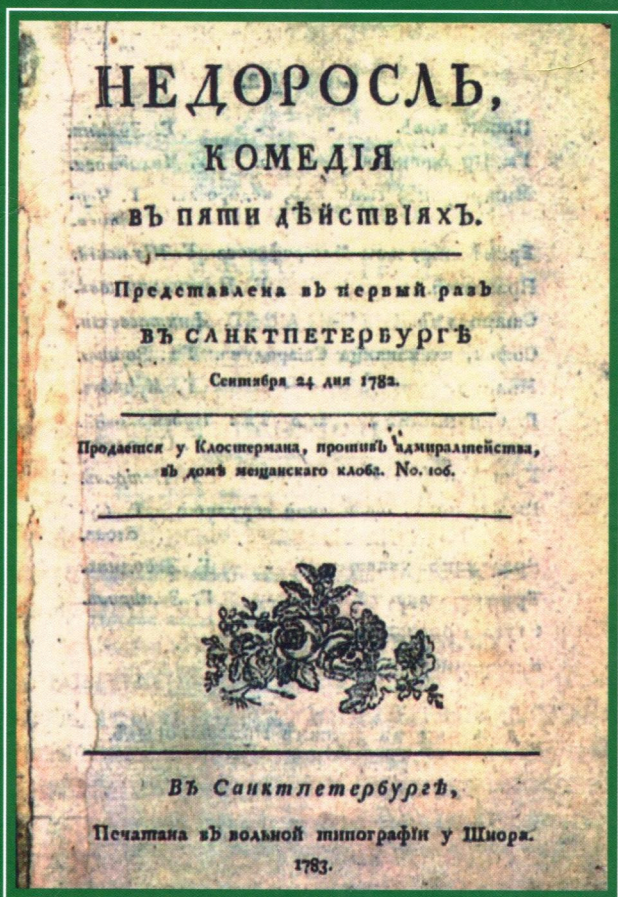


М. Ю. ОСОКИН

КОМИЧЕСКИЙ ТЕАТР  
г-на ФОНВИЗИНА

«НЕ ДОРОСЛЬ»:  
КОММЕНТАРИЙ



---

М. Ю. ОСОКИН

---

КОМИЧЕСКИЙ ТЕАТР  
г-на ФОНВИЗИНА

«НЕ ДОРОСЛЬ»:  
КОММЕНТАРИЙ



Издательский Дом ЯСК  
Москва 2020

УДК 821.161.1  
ББК 83.3(2)  
0 75



Издание осуществлено при финансовой поддержке  
*Российского фонда фундаментальных исследований*  
по проекту № 20-112-00047, не подлежит продаже

**Осокин М. Ю.**

0 75 Комический театр г-на Фонвизина. «Недоросль»: коммен-  
тарий. — М.: Издательский Дом ЯСК, 2020. — 560 с.

ISBN 978-5-907290-27-3

Книга представляет собою построчный комментарий к «Недорослю» (1782) — лучшей комедии Д. И. Фонвизина (1745–1792) и самой известной российской пьесе XVIII века. Основное внимание уделяется сатирическому и комедиографическому контекстам, источникам и заимствованиям («плагиатам» Фонвизина), историко-культурным аспектам интерпретации текста и языку. Издание приурочено к 275-летию юбилею со дня рождения писателя.

УДК 801.161.1  
ББК 83.3(2)

ISBN 978-5-907290-27-3



9 785907 290273 >

© М. Ю. Осокин, 2020  
© Издательский Дом ЯСК, 2020

# СОДЕРЖАНИЕ

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ .....	5
КРАТКАЯ ХРОНОЛОГИЯ «НЕДОРОСЛЯ» .....	7
НЕДОРОСЛЬ, КОМЕДИЯ В ПЯТИ ДЕЙСТВИЯХ .....	23
КОММЕНТАРИЙ .....	136
БИБЛИОГРАФИЯ .....	517