

---

*Наталъя Калугина*

# АЛЕКСАНДР БРЮЛЛОВ





---

Наталья Александровна Калугина

**АЛЕКСАНДР БРЮЛЛОВ**  
**АРХИТЕКТОР И РИСОВАЛЬЩИК**

Москва 2021

УДК 7.071.1  
ББК 85.103(2)1  
К17



Издание осуществлено при финансовой поддержке  
Российского фонда фундаментальных исследований.  
Проект № 20-112-00169, не подлежит продаже

К17 Калугина Н. А. Александр Брюллов. Архитектор и рисовальщик. – М.: БуксМАрт, 2021. – 512 с.: ил.  
ISBN 978-5-907267-24-4

Все стороны личности и профессиональной деятельности выдающегося архитектора и рисовальщика первой половины XIX века Александра Брюллова (1798–1877) нашли отражение в монографии Н. А. Калугиной, написанной по итогам масштабных архивных исследований и на основе произведений из частных и музейных художественных коллекций. Издание снабжено обширным справочным аппаратом и включает библиографию, выставочную историю, детальную хронику жизни и творчества мастера, сведения о его учениках, генеалогическое древо рода Брюлловых и фотографии из семейного архива. Многие произведения и документы впервые вводятся в научный оборот.

Книга адресована искусствоведам, коллекционерам и музейным работникам, а также широкому кругу читателей, интересующихся отечественной культурой и историей.

Kalugina N. A. Alexander Bryullov. Architect and Draughtsman. – M.: BooksMArt, 2021. – 512 p.: ill.

All aspects of the personality and professional activity of the outstanding architect and draughtsman of the first half of the XIX century, Alexander Bryullov (1798–1877), were reflected in the monograph by N. A. Kalugina, written based on the results of large-scale archival research and on the basis of works from private and museum art collections. The publication is supplied with an extensive reference apparatus and includes a bibliography, exhibition history, a detailed chronicle of the master's life and work, information about his students, the family tree of the Bryullov family and photographs from the family archive. Many works and documents are introduced into scientific circulation for the first time.

The book is addressed to art historians, collectors and museum workers, as well as to a wide range of readers interested in Russian culture and history.

УДК 7.071.1  
ББК 85.103(2)1

На фронтисписе: А. И. Клоддер. *Портрет А. П. Брюллова. 1840*

На обложке: Э. П. Гау. *Александровский зал. 1861*

На форзаце: *Арка Главного штаба. Литография П. Ф. Гельмерсена по рисунку А. П. Брюллова. 1822*

ISBN 978-5-907267-24-4

- © Красное государственное бюджетное учреждение «Государственный художественный музей Алтайского края», Барнаул, 2020
- © Тульский музей изобразительных искусств, Тула, 2020
- © Ярославский художественный музей, Ярославль, 2020
- © ГАУК ТО «ТМПО», структурное подразделение «Тобольский историко-архитектурный музей-заповедник», Тобольск, 2020
- © Государственный музей А. С. Пушкина, Москва, 2020
- © Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина, Москва, 2020
- © Музей В. А. Тропинина и московских художников его времени, Москва, 2020
- © Государственная Третьяковская галерея, Москва, 2020
- © Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А. В. Щусева, Москва, 2020
- © Государственный Русский музей, Санкт-Петербург, 2020
- © Научно-исследовательский музей Российской академии художеств, Санкт-Петербург, 2020
- © Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург, 2020
- © Государственный музей-заповедник «Петергоф», Санкт-Петербург, 2020
- © Государственный музей-заповедник «Куликово поле», Тульская область, 2020
- © Автономная некоммерческая образовательная организация «Школа А. М. Горчакова», Санкт-Петербург, Павловск, 2020
- © Всероссийский музей А. С. Пушкина, Санкт-Петербург, 2020
- © ФГБУ науки Главная (Пулковская) астрономическая обсерватория Российской академии наук, Санкт-Петербург, 2020
- © Приютинский филиал ГБУК ЛО «Музейное агентство» – Литературно-художественный музей-усадьба «Приютино», Санкт-Петербург, 2020
- © Н. А. Калугина, текст, 2020
- © Н. Н. Антонова, П. С. Демидов, А. М. Кокшаров, А. А. Пахомов, С. В. Покровский, И. Э. Регентова, К. В. Синявский, С. В. Суетова, Л. Г. Хейфец, Я. Я. Фидлерман, Р. М. Солопов, Н. В. Бурмин, М. А. Стоянова, Н. А. Лазаренкова, Д. С. Жигалина, фотосъемка
- © БуксМАрт, верстка, дизайн, 2021

---

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие .....	7
Выставочная история. Обзор источников и литературы .....	12
<b>ГЛАВА I</b>	
<b>АЛЕКСАНДР ПАВЛОВИЧ БРЮЛЛОВ. ЯРКИЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ДИНАСТИИ ХУДОЖНИКОВ .....</b>	<b>45</b>
<b>ГЛАВА II</b>	
<b>АРХИТЕКТУРА. ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО. ИНТЕРЬЕР .....</b>	<b>99</b>
Ранний период творчества .....	100
Творческая зрелость .....	150
Восстановление Зимнего дворца после пожара 1837 года .....	158
Реконструкция Мраморного дворца и проекты 1840-х годов .....	189
<b>ГЛАВА III</b>	
<b>ПАМЯТНИКИ И МЕМОРИАЛЫ .....</b>	<b>209</b>
<b>ГЛАВА IV</b>	
<b>АЛЬБОМНАЯ И СТАНКОВАЯ ГРАФИКА .....</b>	<b>239</b>
Карандашные рисунки. Путевые альбомы .....	240
Видовые и сюжетные акварели .....	270
Акварельный и карандашный портрет .....	298
<b>ГЛАВА V</b>	
<b>ПЕЧАТНАЯ ГРАФИКА .....</b>	<b>373</b>
Литографированные альбомы .....	374
Иллюстративная графика .....	383
Литографированный портрет .....	397
<b>ГЛАВА VI</b>	
<b>ПРОЕКТНАЯ ГРАФИКА .....</b>	<b>405</b>
Ученические работы .....	406
Проект реставрации терм Форума в Помпеях .....	413
Проекты 1830–1860-х годов .....	422
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....</b>	<b>437</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ .....</b>	<b>448</b>
А. П. Брюллов. Хроника жизни и творчества .....	449
Генеалогическое древо рода Брюлловых .....	470
Ученики архитектора Брюллова .....	482
<b>ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА .....</b>	<b>489</b>
<b>ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ .....</b>	<b>502</b>
<b>СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ .....</b>	<b>509</b>