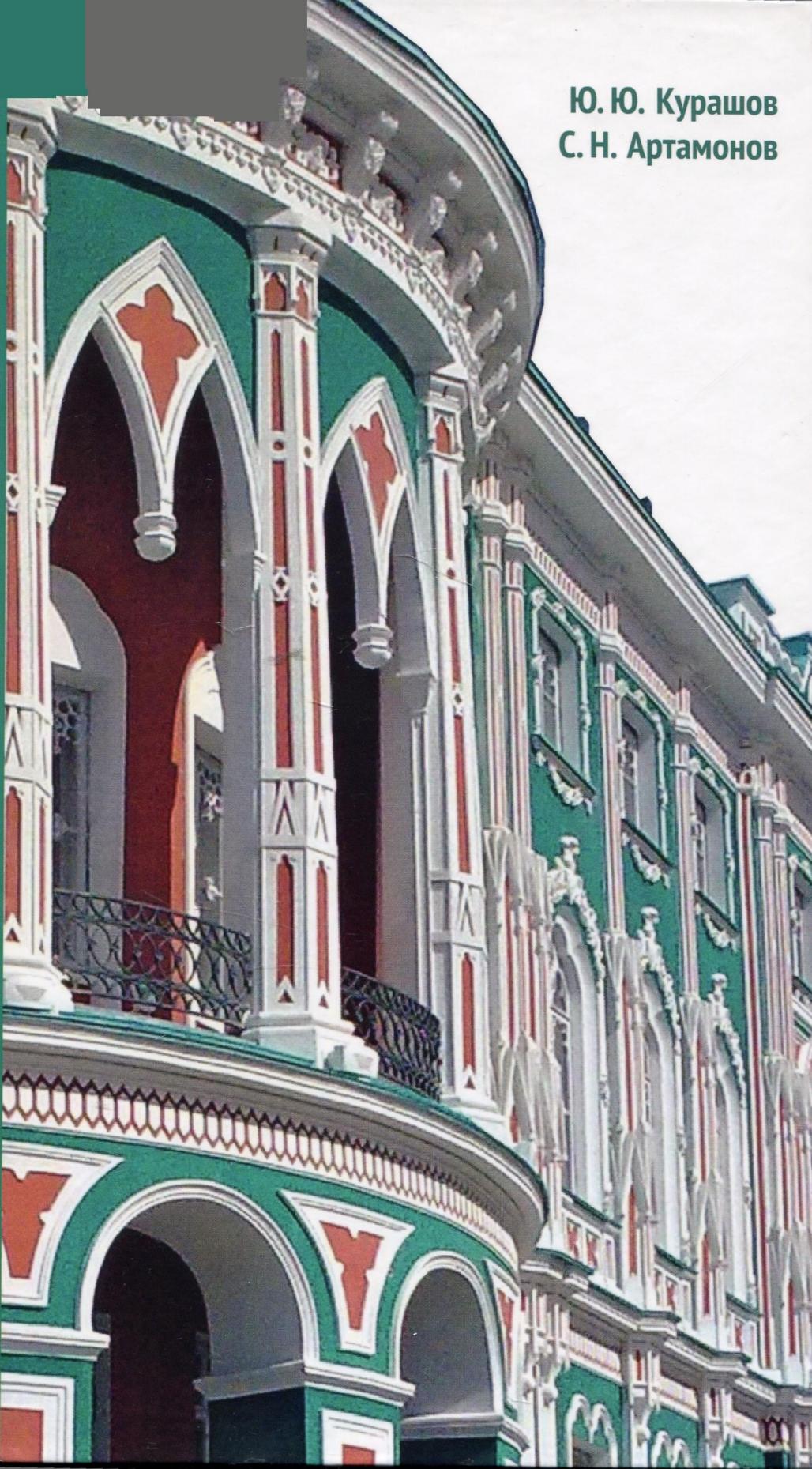


Сохранение объектов культурного наследия

Опыт выполнения научно-исследовательских работ и проектов



Ю. Ю. Курашов
С. Н. Артамонов

Ю. Ю. Курашов, С. Г. Артамонов

Сохранение объектов культурного наследия

Опыт выполнения
научно-исследовательских
работ и проектов

Екатеринбург
2016

УДК 351.85
ББК 79.0
К 93

Печатается по решению ученого совета
Филиала ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России»

Научный редактор

А. В. Долгов, директор Филиала ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России»
УралНИИпроект,
Заслуженный архитектор РФ,
Член-корреспондент РААСН, кандидат архитектуры, профессор

Курашов Ю. Ю.

К 93 Сохранение объектов культурного наследия. Опыт выполнения научно-исследовательских работ и проектов / Ю. Ю. Курашов, С. Г. Артамонов. – Екатеринбург : ООО «Вебстер», 2016. – 132 с.

ISBN 978 5 903560 22 6

Сохранение объектов культурного наследия России — одна из наиболее сложных проблем, актуальность решения которой лишь возрастает со временем. Монография призвана доказать, что несложно найти альтернативу формализму, косности, ортодоксальности, инертности мышления и непрофессионализму в вопросах нормативного регулирования деятельности по сохранению объектов культурного наследия.

УДК 351.85
ББК 79.0

Все права защищены. Никакая часть настоящей книги не может быть воспроизведена или передана в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, будь то электронные или механические, включая фотокопирование и запись на магнитный носитель, а также размещение в Интернет, если на то нет письменного разрешения владельца.

ISBN 978 5 903560 22 6

© Курашов Ю. Ю., Артамонов С. Г., 2016
© Филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя
России» УралНИИпроект, 2016
© Издательство ООО «Вебстер», 2016

Оглавление

Введение	4
Глава 1. Влияние нормотворчества на качественные характеристики реальных работ	6
Глава 2. Нормативно-правовые акты в ретроспективе. Проблема воссозданий.....	12
Глава 3. Основные работы по сохранению объекта культурного наследия.....	18
Глава 4. Немного о лицензировании, экспертизе и научных исследованиях	30
Глава 5. Все начинается с задания. Историко-архивные исследования, аналитическая работа.....	51
Глава 6. Фотофиксация, обмеры, вскрытия.....	69
Глава 7. Исследования среды памятника истории и культуры	108
Глава 8. Исследование объемных параметров памятника	118
Глава 9. Современные сведения о памятнике.....	122
Глава 10. Итоговый отчет.....	123
Заключение	127
Список литературы.....	128